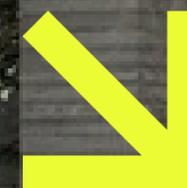
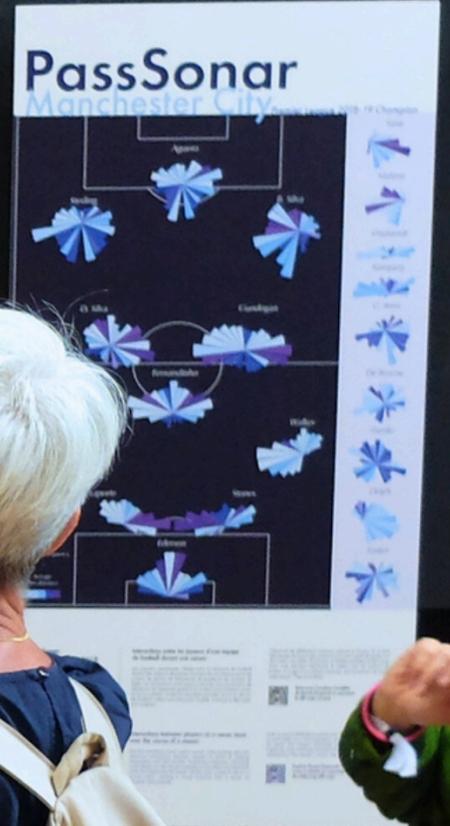
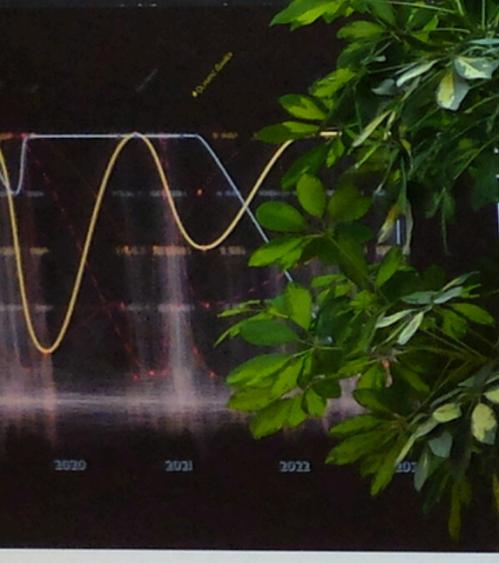


**JOURNÉE
ROMANDE DE LA
GÉOINFORMATION
2025**

**WAKEUPDATAVIZ.COM
@MARTHEVIALLET**

**DÉBUT
DE LA VISITE**





DATA EXPOSITION
TRAJECTOIRES (2023/2024)
POUR L'INSEP (ECSS 2023)
PALAIS DES CONGRES DE PARIS

COMMISSARIAT D'EXPOSITION
MARTHE VIALLET
DATA ART & DATA VISUALISATION

POURQUOI ? ○ 1 → Une idée née pendant le confinement en France.



POURQUOI ? ○ 2 → La donnée mérite mieux.

⊕ *Peu exploitées*

⊕ *Mal valorisées*

⊕ *Mal partagées*

→ VISION & STRATÉGIE

→ DESIGN & STORYTELLING

→ CONSOMMATION DE L'INFORMATION

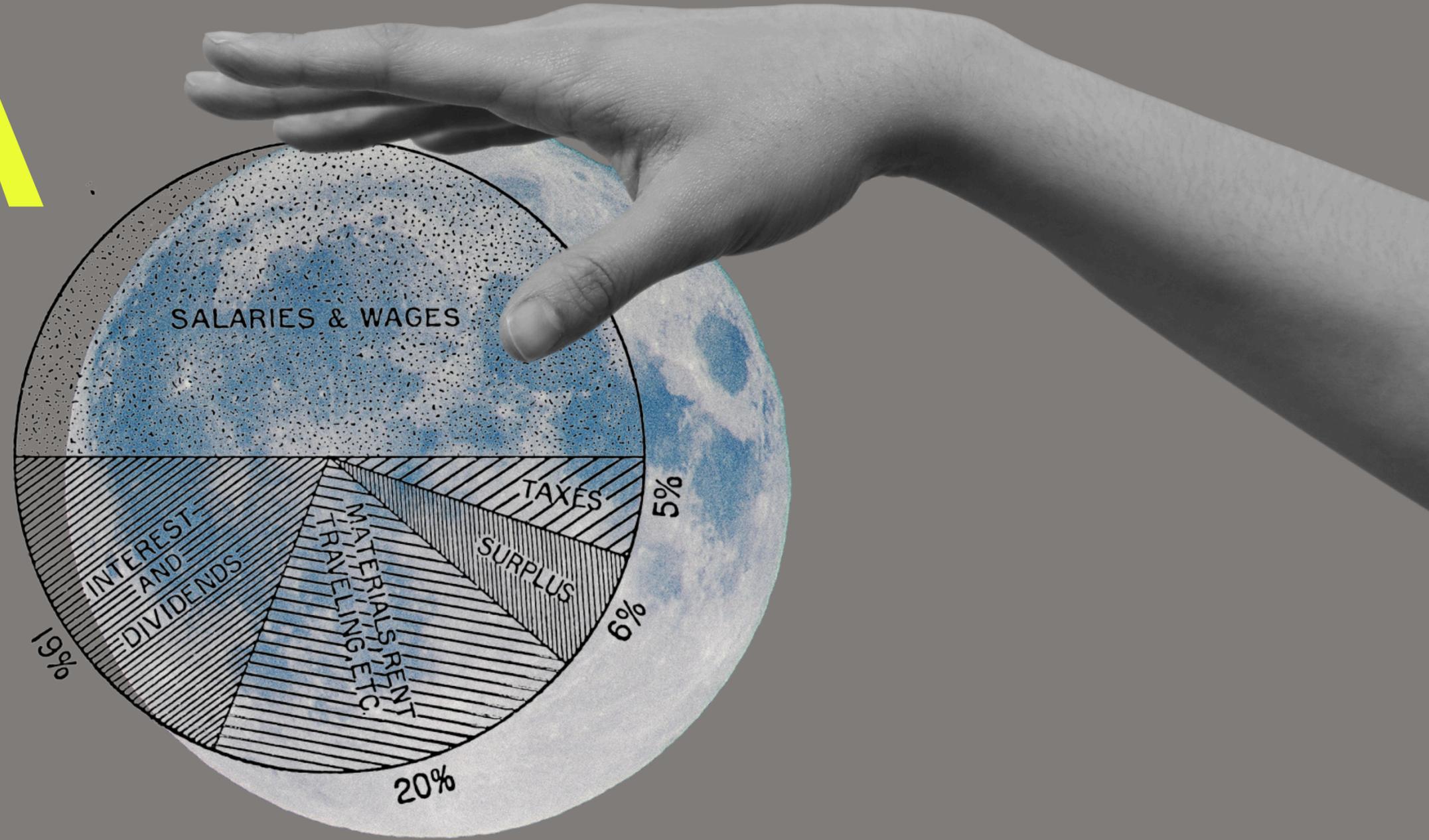


**UNE MEILLEURE
CIRCULATION
DE L'INFORMATION**

**UNE MEILLEURE
APPROPRIATION
DU SAVOIR**

**UNE SOLUTION
DE COMMUNICATION,
DE VALORISATION
DES EXPERTISES**

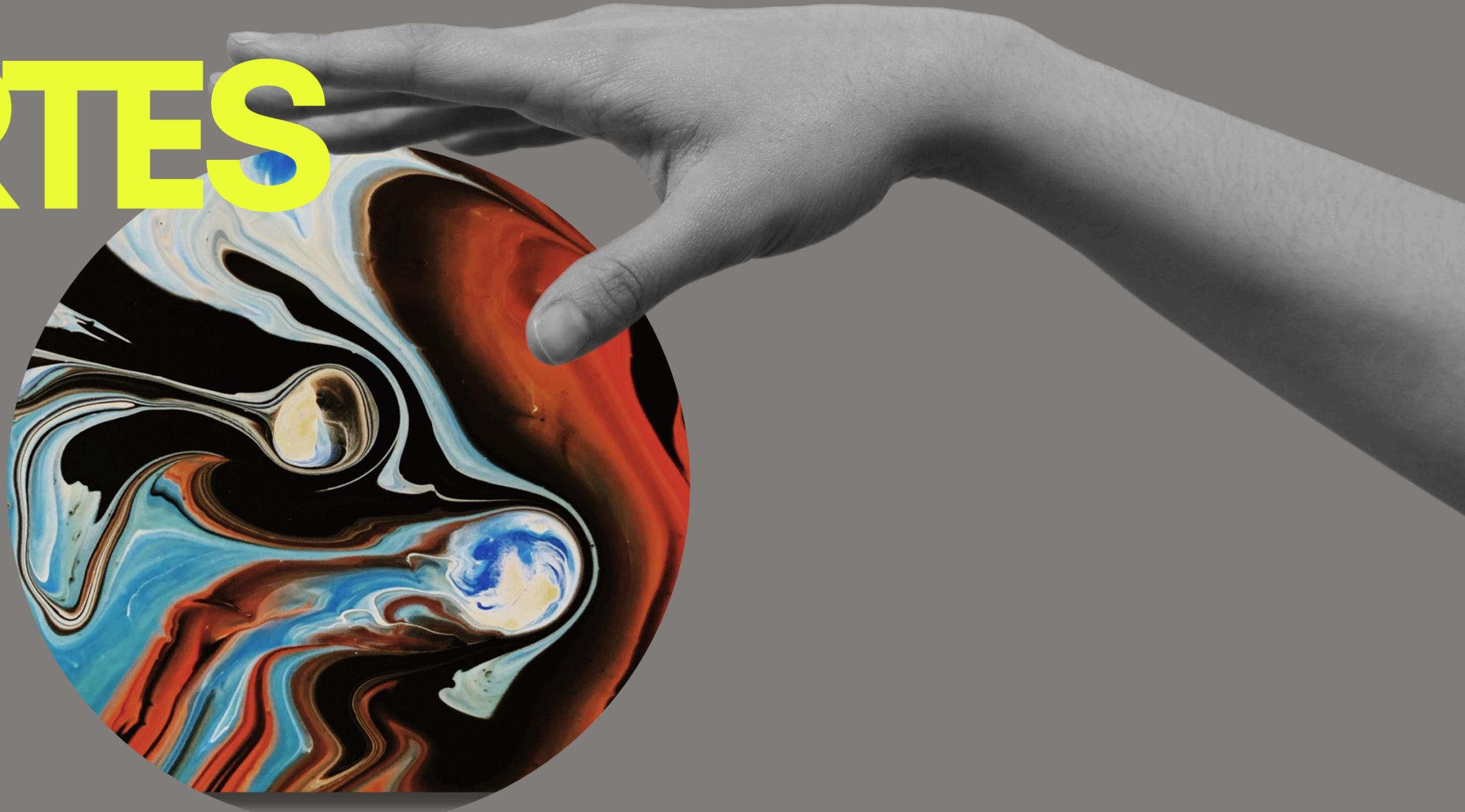
AU-DELÀ DES CARTES.



Quand la dataviz renouvelle
la lecture des territoires

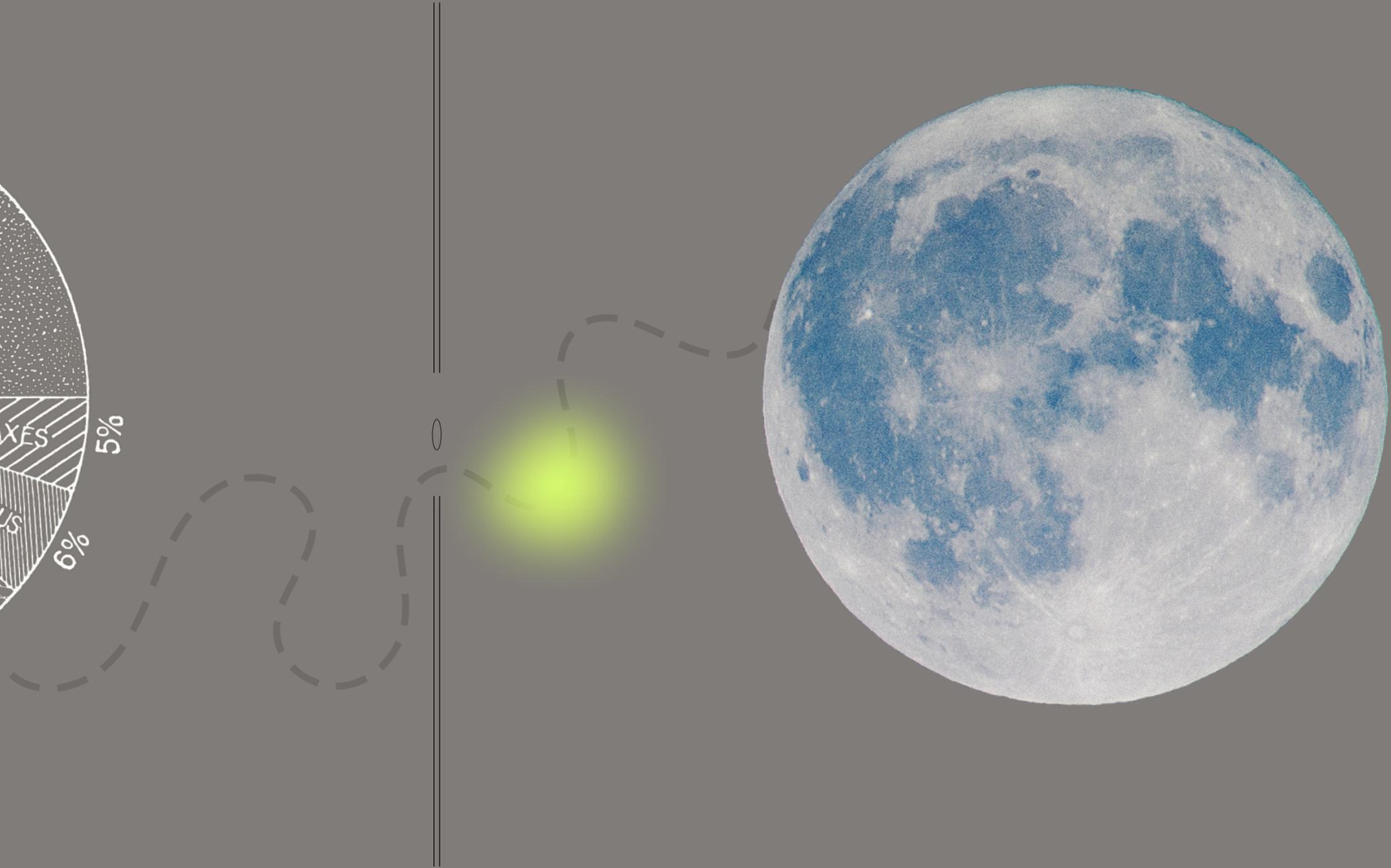
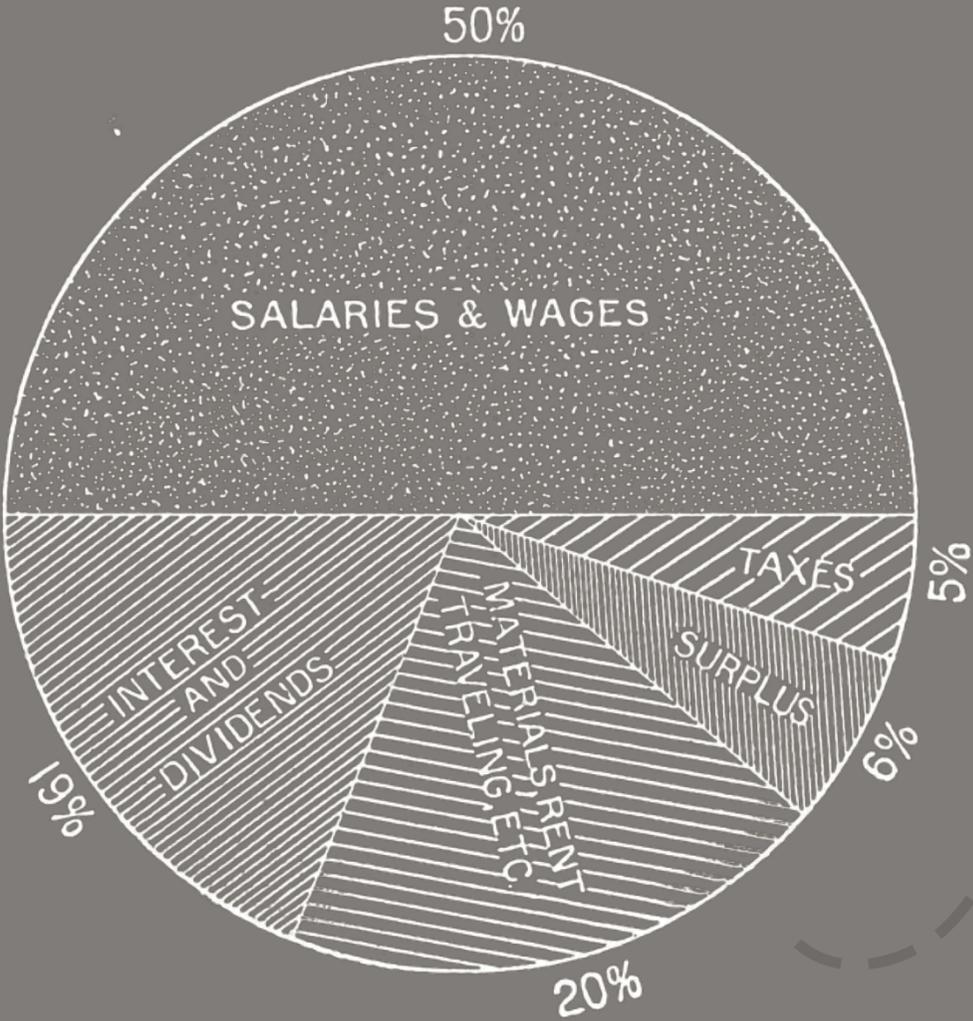
LES CARTES

AU PLURIEL.



Quand la data, le design et l'art libèrent nos manières de voir le monde

CARTOGRAPHIE & DATA DESIGN ○ → Deux mondes qui se parlent peu



PARTIE 1 QUAND LA CARTE NE SUFFIT PLUS ○ → Raisons & sentiments

QUAND LA CARTE NE SUFFIT PLUS

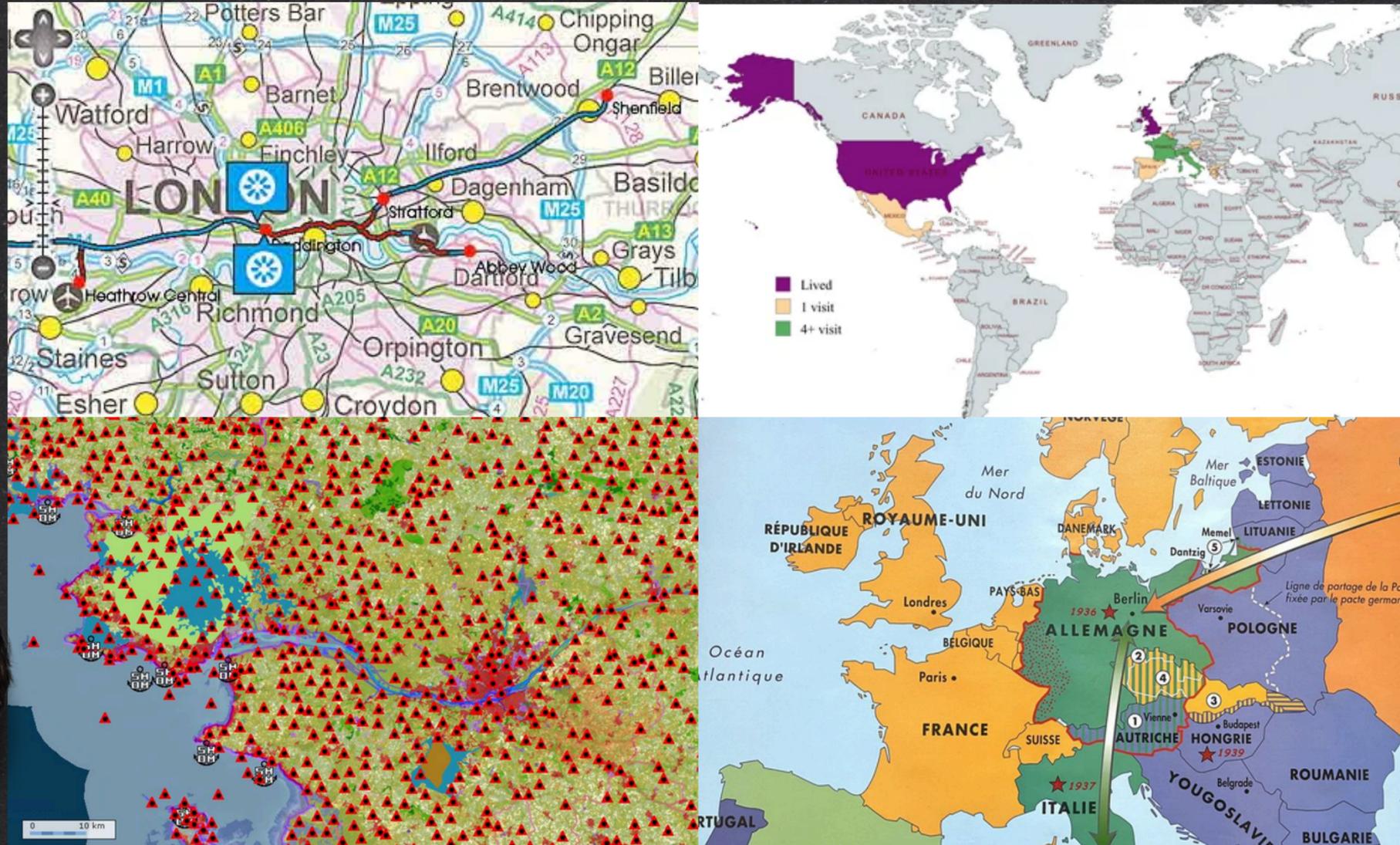


QUAND LA CARTE NE SUFFIT PLUS ○ 1 → Le contexte d'attention

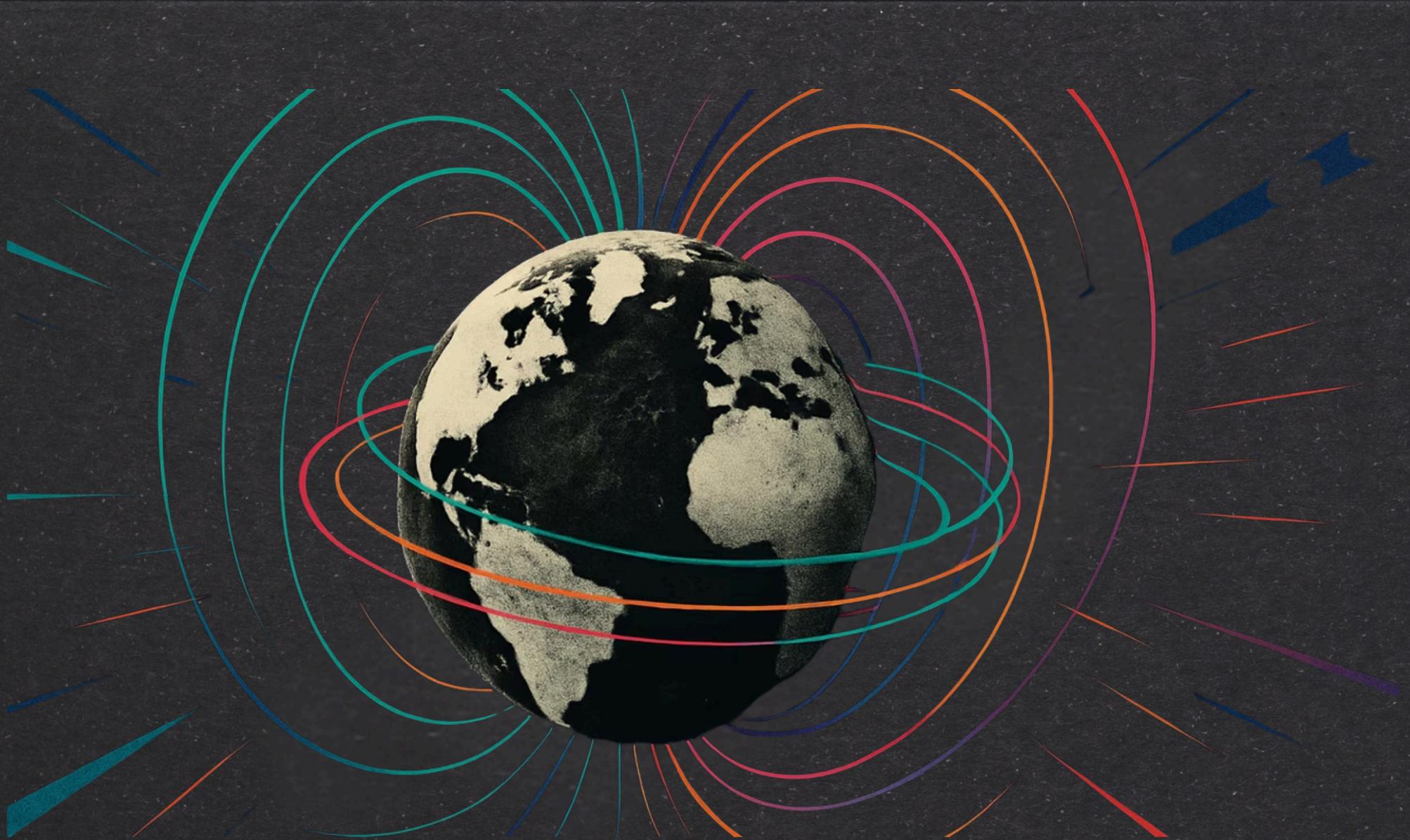
INFOBESITE



QUAND LA CARTE PE SUFFIT PLUS ○ 1 → Le contexte d'attention / les cartes de situation



QUAND LA CARTE NE SUFFIT PLUS ○ 2 → Le contexte temporel



LE MONDE BOUGE PLUS VITE QUE SES REPRÉSENTATIONS

FUTURA / Le 5 août 2025, la Terre aura
tourné 1,33 milliseconde plus vite que
d'habitude. © XD avec ChatGPT

QUAND LA CARTE NE SUFFIT PLUS ○ 3 → Le contexte d'audience



QUAND LA CARTE NE SUFFIT PLUS ○ 4 → La carte n'est jamais neutre



Affiche réalisée par le Parti Communiste Français dans les années 1970. On y voit la carte de l'Europe intégrée sur la tête du vache.

Source : <http://www.communcommune.com/affiches-parti-communiste-francais.html>

QUAND LA CARTE NE SUFFIT PLUS ○ 4 → Questionner la représentation du monde



« Je préfère poser des questions que d'affirmer une opinion de manière frontale ou unilatérale. »

Latifa Echakhch

Artiste plasticienne

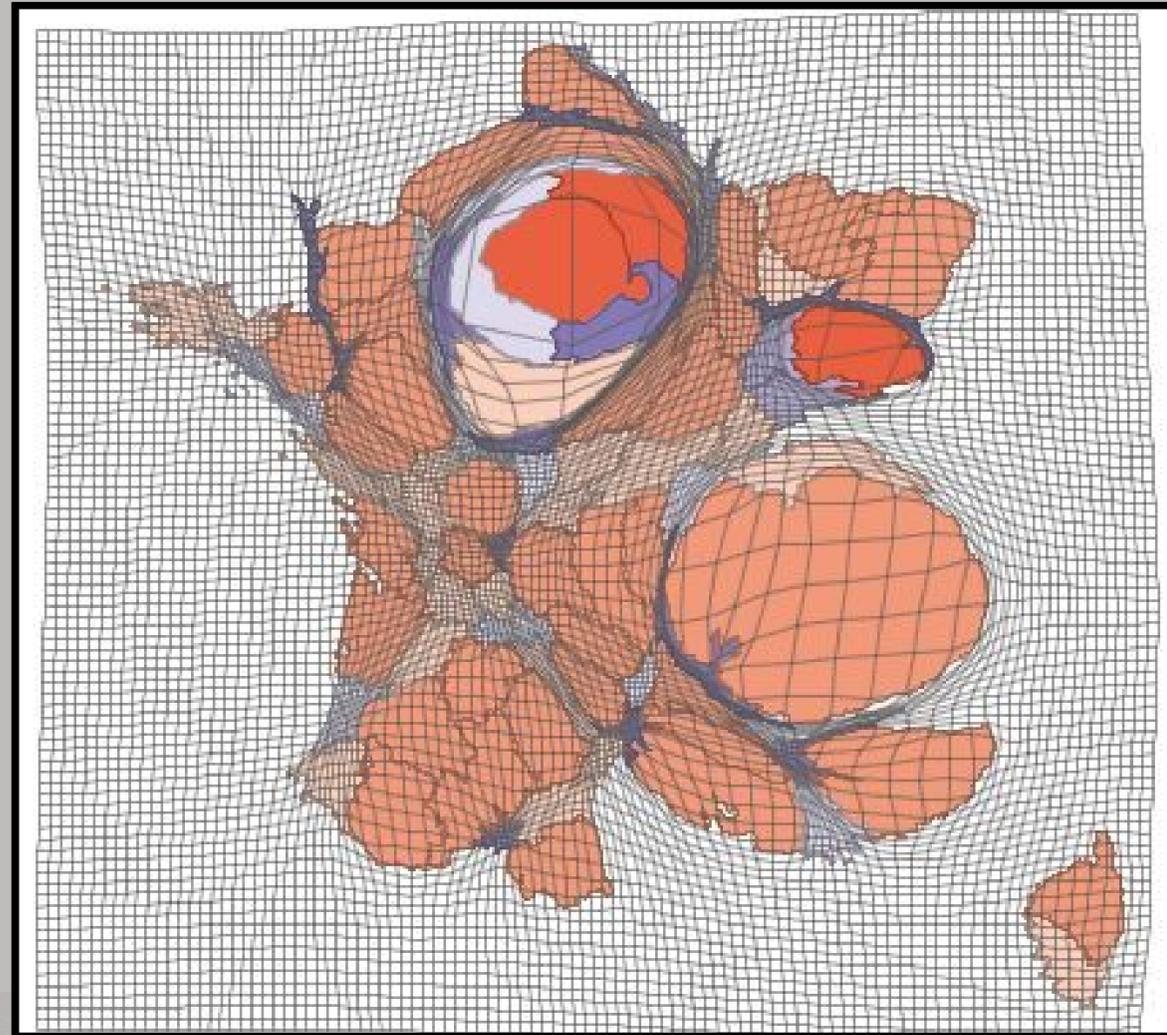
© LATIFA ECHAKHCH

Froisser une certaine idée du monde



LATIFA ECHAKHCH, GLOBUS (B), 2007
— CARTE IMPRIMÉE, GLOBE FROISSÉ.

QUAND LA CARTE NE SUFFIT PLUS ○ 4 → S'autoriser à tordre l'espace



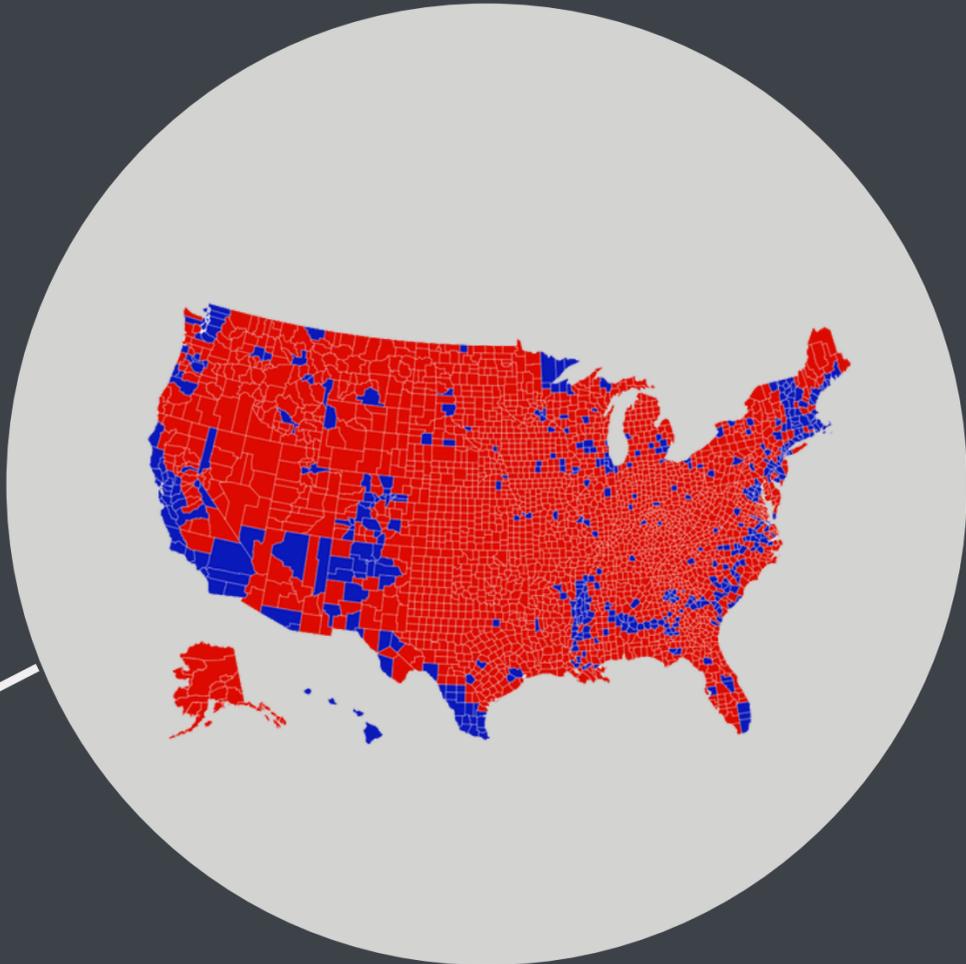
LA CARTE TENTE DE CONCILIER
PRÉCISION STATISTIQUE,
PRÉCISION GÉOGRAPHIQUE
ET PRÉCISION TOPOLOGIQUE.



QUAND LA CARTE NE SUFFIT PLUS ○ → Les élections américaines (Karim Douieb)



Tenez, prenez ça ! C'est la carte finale des résultats



Le président Trump s'exprime lors d'une interview accordée à Reuters dans le Bureau ovale de la Maison Blanche le 27 avril 2017. (Carlos Barria/Reuters)

QUAND LA CARTE NE SUFFIT PLUS ○ → Les élections américaines (Karim Douieb)

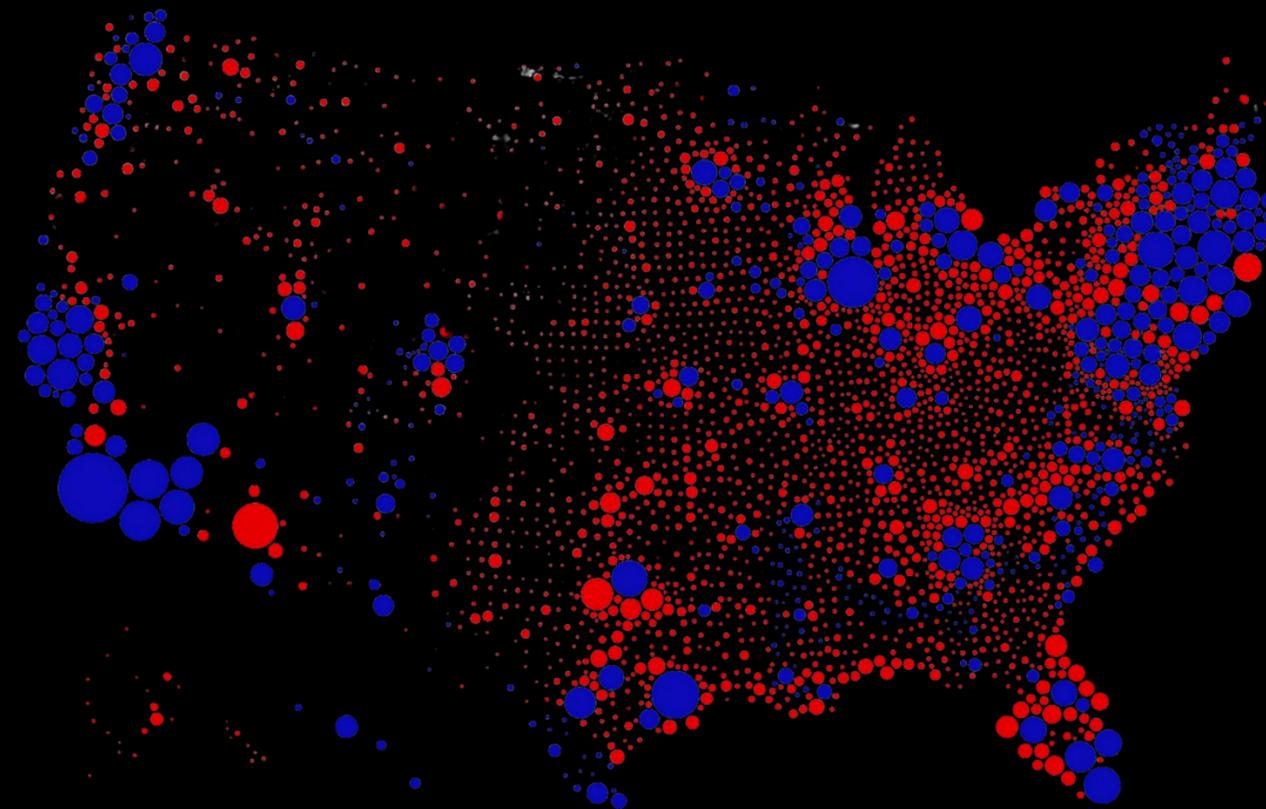
Try to impeach this.

©Lara Trump



Challenge accepted!

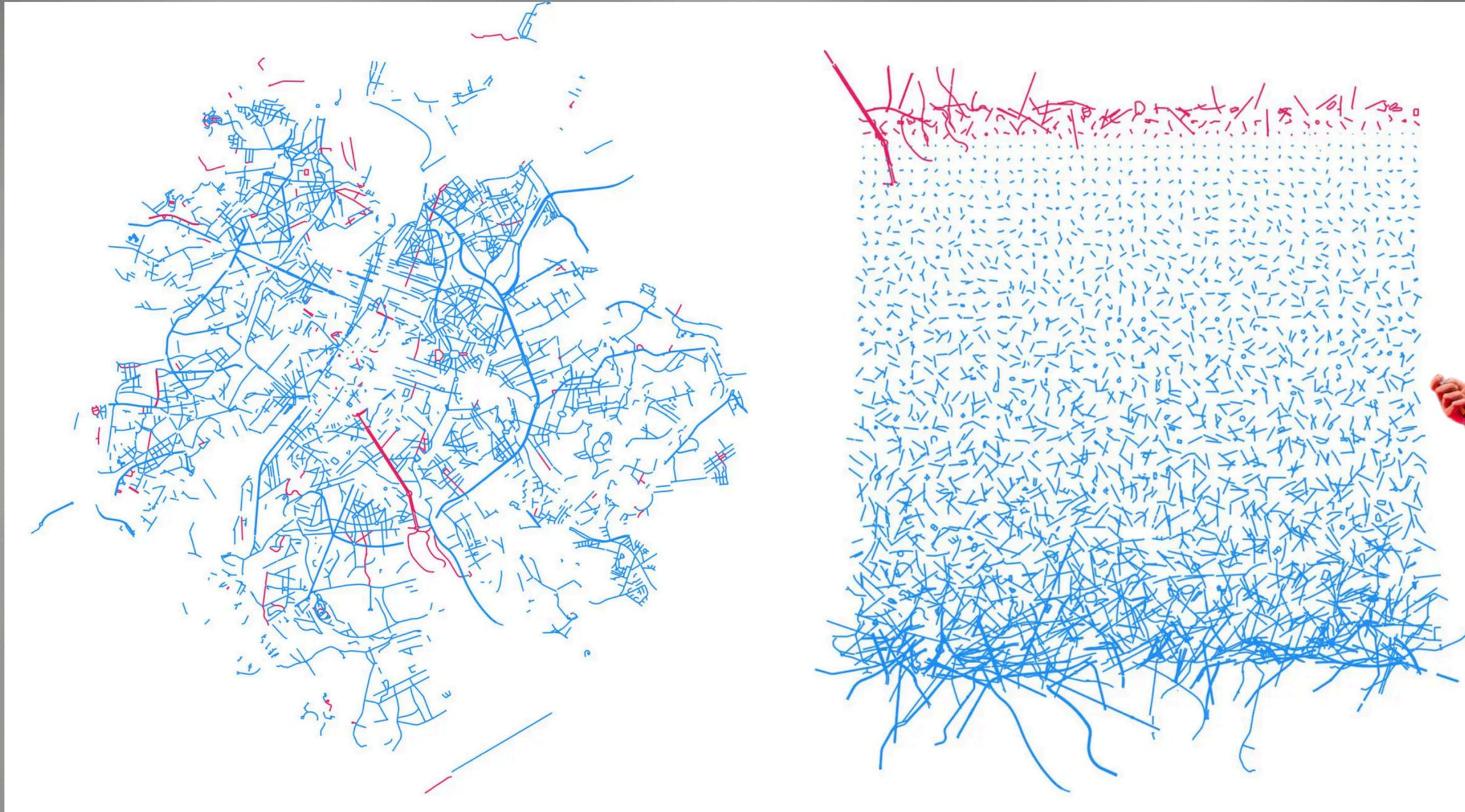
©Karim Douieb



“ J’étais outré de voir ces fausses cartes pulluler sur les réseaux sociaux. Je ne suis pas impliqué en politique, mais j’ai voulu corriger cette erreur visuelle.”



QUAND LA CARTE NE SUFFIT PLUS ○ → Décomposer la carte et la recoudre

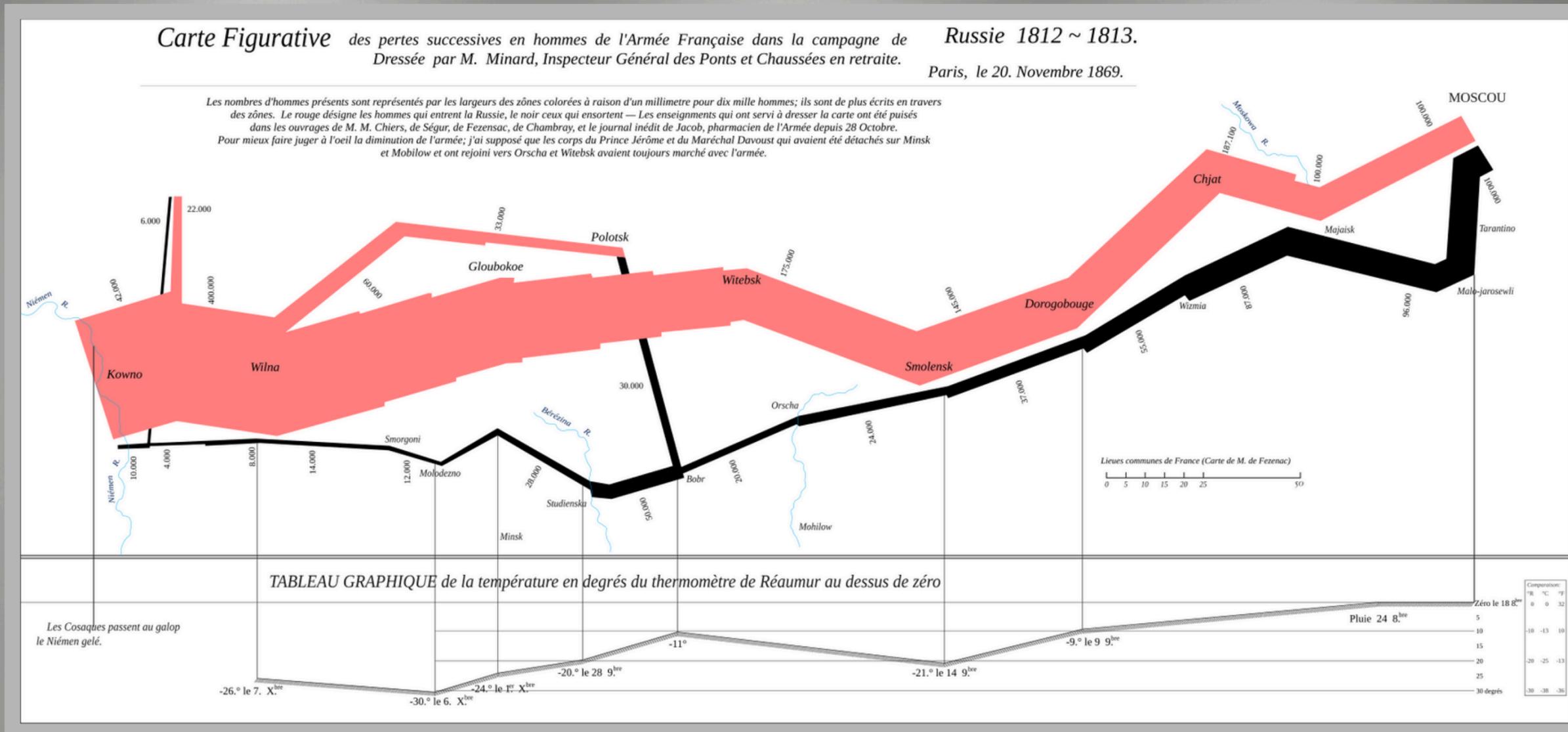


KARIM DOUIEB - "STREET GENDER / BRUSSELS STREETS GENDER INEQUALITY" (2020)

©Karim Douieb



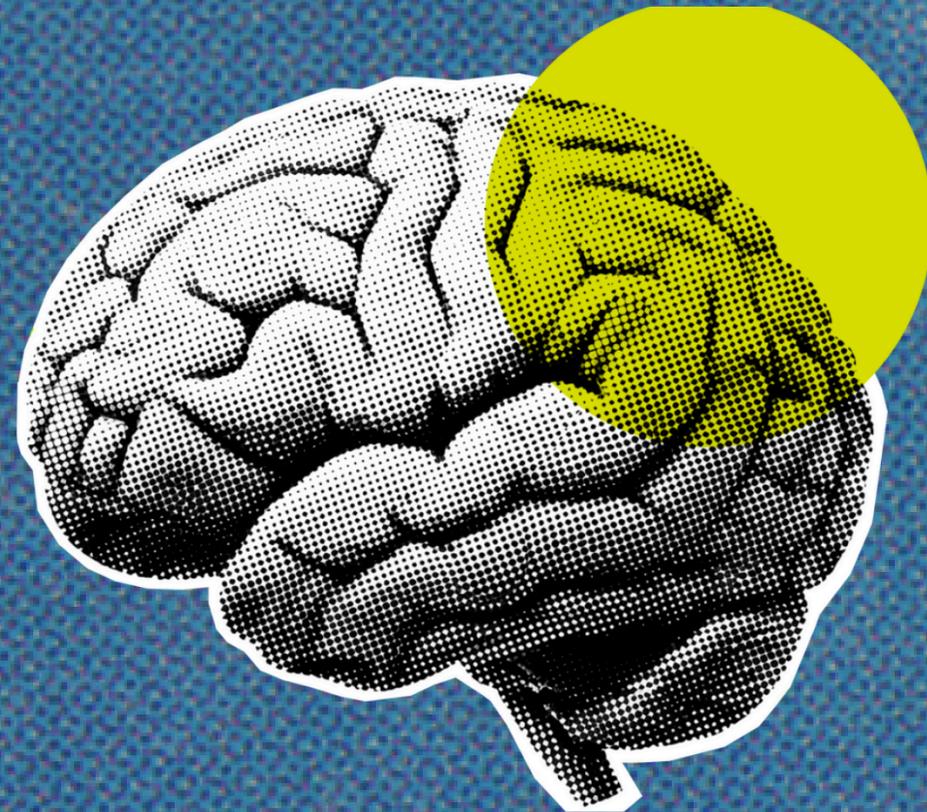
HYBRIDITE CARTE & DATAVIZ ○ → Charles Minard et la campagne de Napoléon / 1869



Nombre d'hommes dans l'armée de la campagne russe de Napoléon en 1812, avec la localisation de l'armée indiquée par l'axe X, et les températures extrêmes indiquées aux points où les engelures ont fait des victimes.

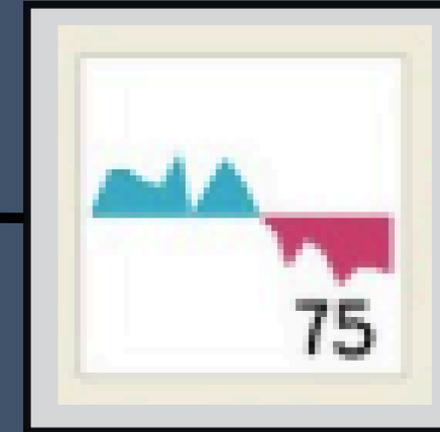
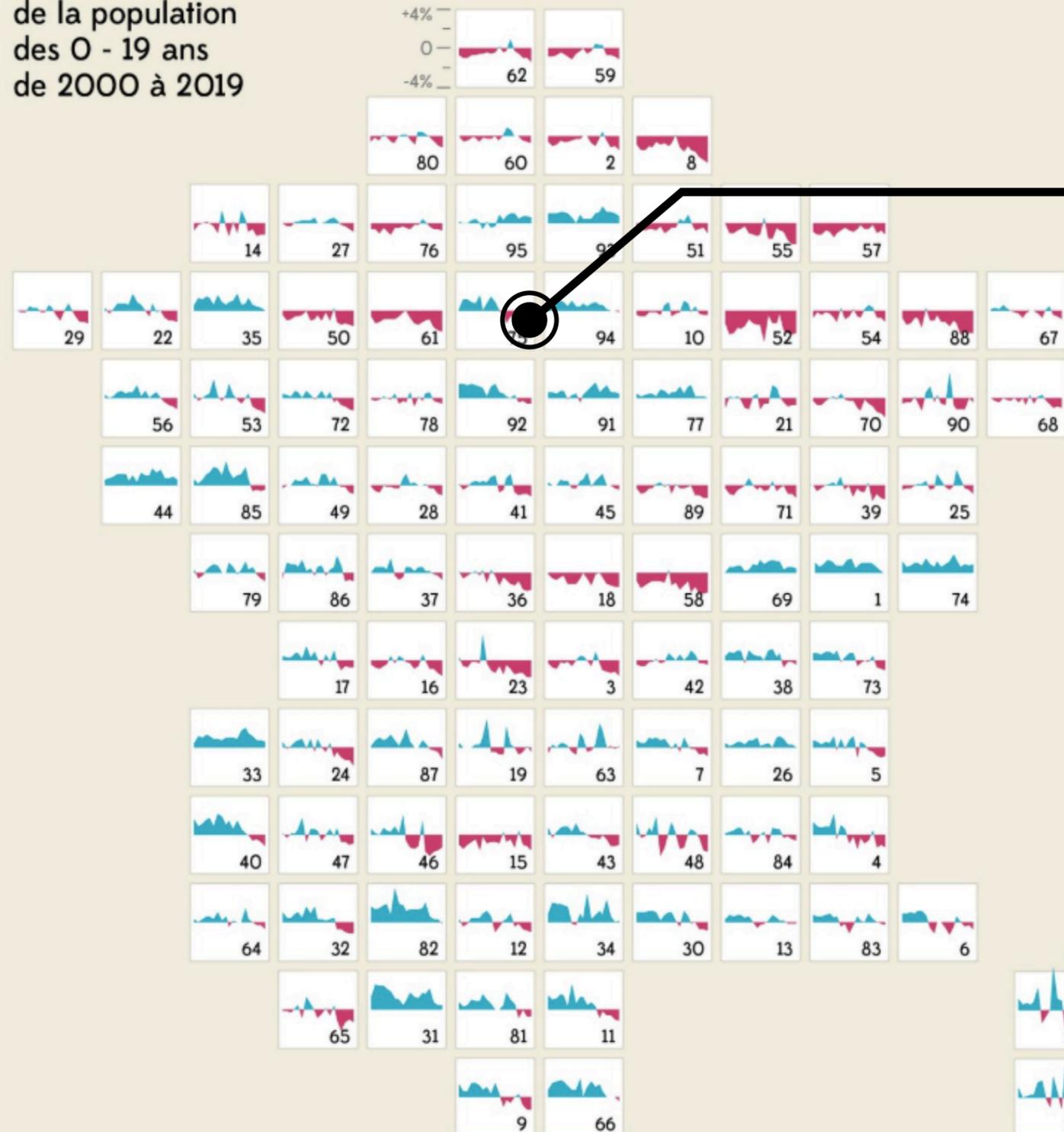
QUAND LA CARTE
EST INUTILE ?

CARTES MENTALES COLLECTIVES



QUAND LA CARTE EST INUTILE ○ → Solutions visuelles / La dataviz cartographique

Évolution annuelle
de la population
des 0 - 19 ans
de 2000 à 2019



LA FRANCE DES JEUNES

“ Un carrelage de graphiques ”

© wedodatafr



⊕ CARTOGRAPHIE ET DATAVISUALISATION

⊕ TERRITOIRE ET TEMPORALITÉ

#GRIDDED CARTOGRAM

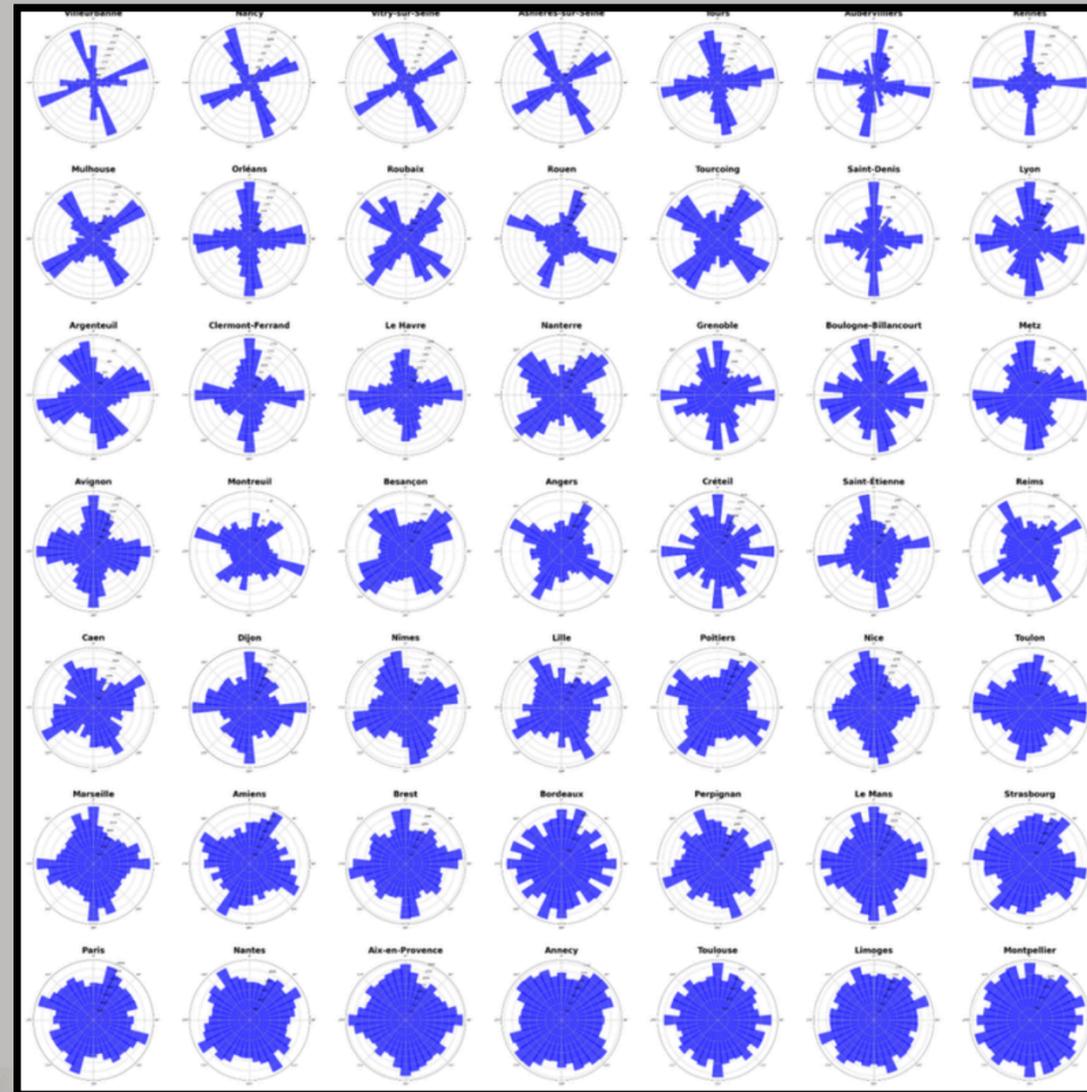
#SYMBOLIC CARTOGRAM



LA CARTE DISPARAÎT

Connaitre nos territoires autrement que par la carte

DIVERSITÉ DU RÉSEAU
VIAIRE DE 49 VILLES
FRANÇAISES



© ERIC LARREY
DIRECTEUR DE L'INNOVATION
CHEZ VERDI INGÉNIERIE

VOICI UNE
VISION URBAINE
RENOUVELEE LES
« ROSES DES
RUES ».

Buena Vista
Data Club

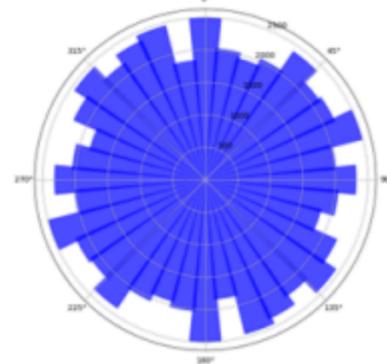
La newsletter qui fait parler les données



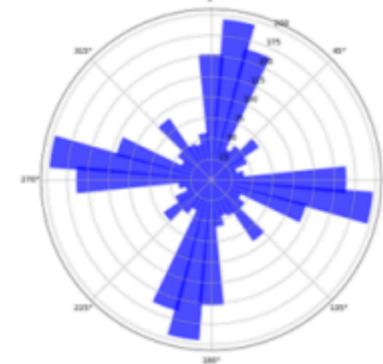
QUAND LA CARTE DISPARAIT ○ → LA DATAVIZ REVELE LE TERRITOIRE



Montpellier

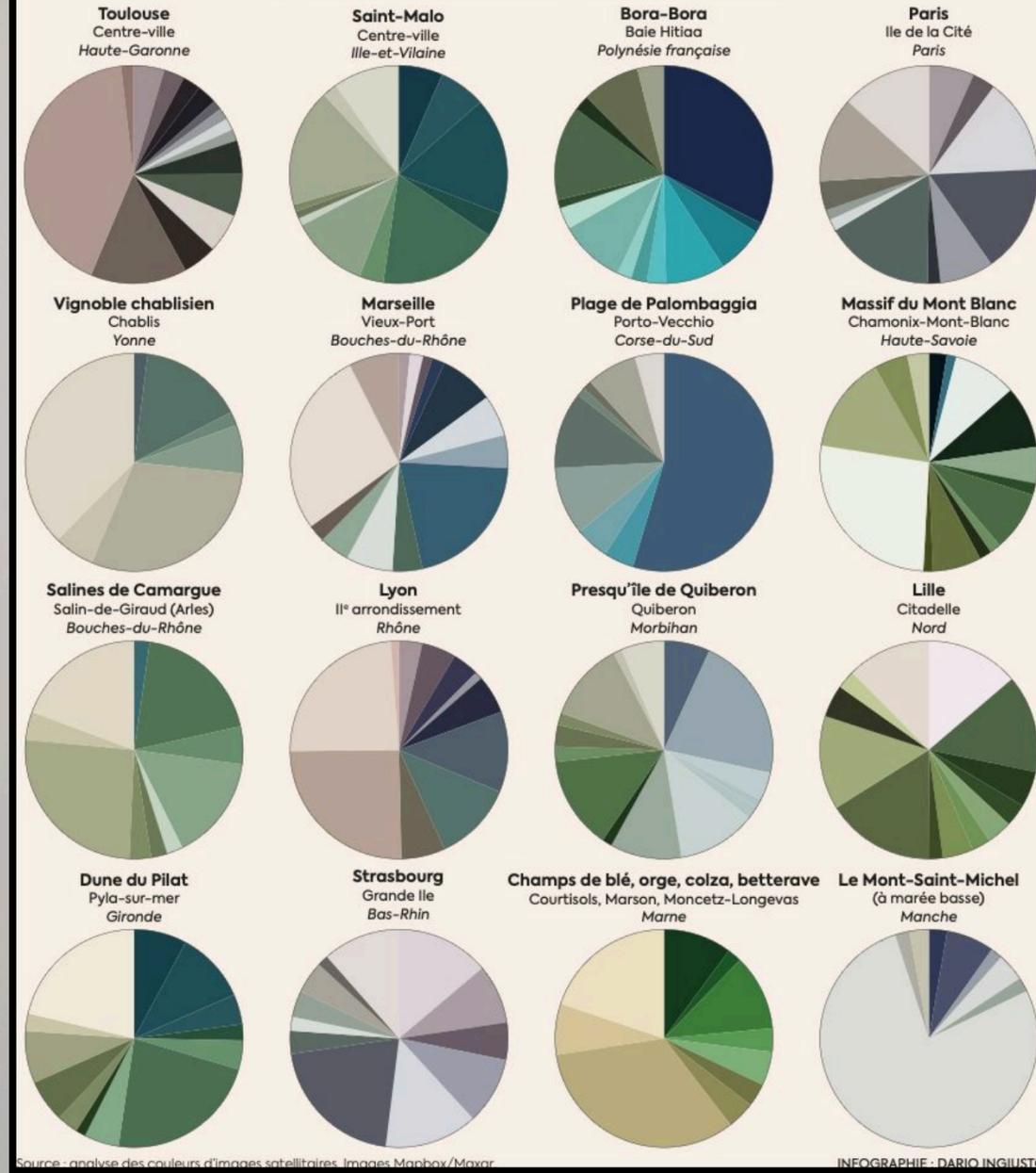


Villetaneuse

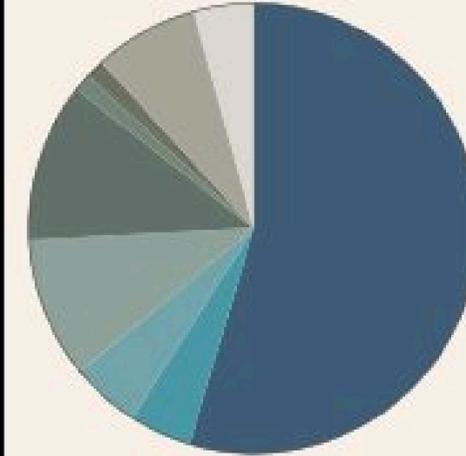


De quelle couleur est la France ?

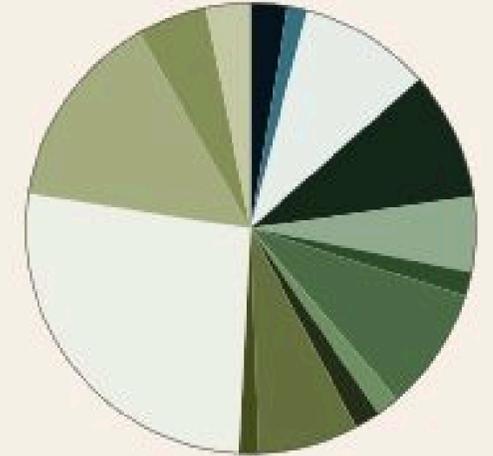
Voici, d'après les clichés pris depuis l'espace par les satellites, les couleurs dominantes de 16 paysages français.



Plage de Palombaggia
Porto-Vecchio
Corse-du-Sud



Massif du Mont Blanc
Chamonix-Mont-Blanc
Haute-Savoie



"ROUE DES COULEURS" DE 16 PAYSAGES FRANÇAIS.

© DARIO INGIUSTO GRAPHIC DESIGNER CHIEF, LE FIGARO

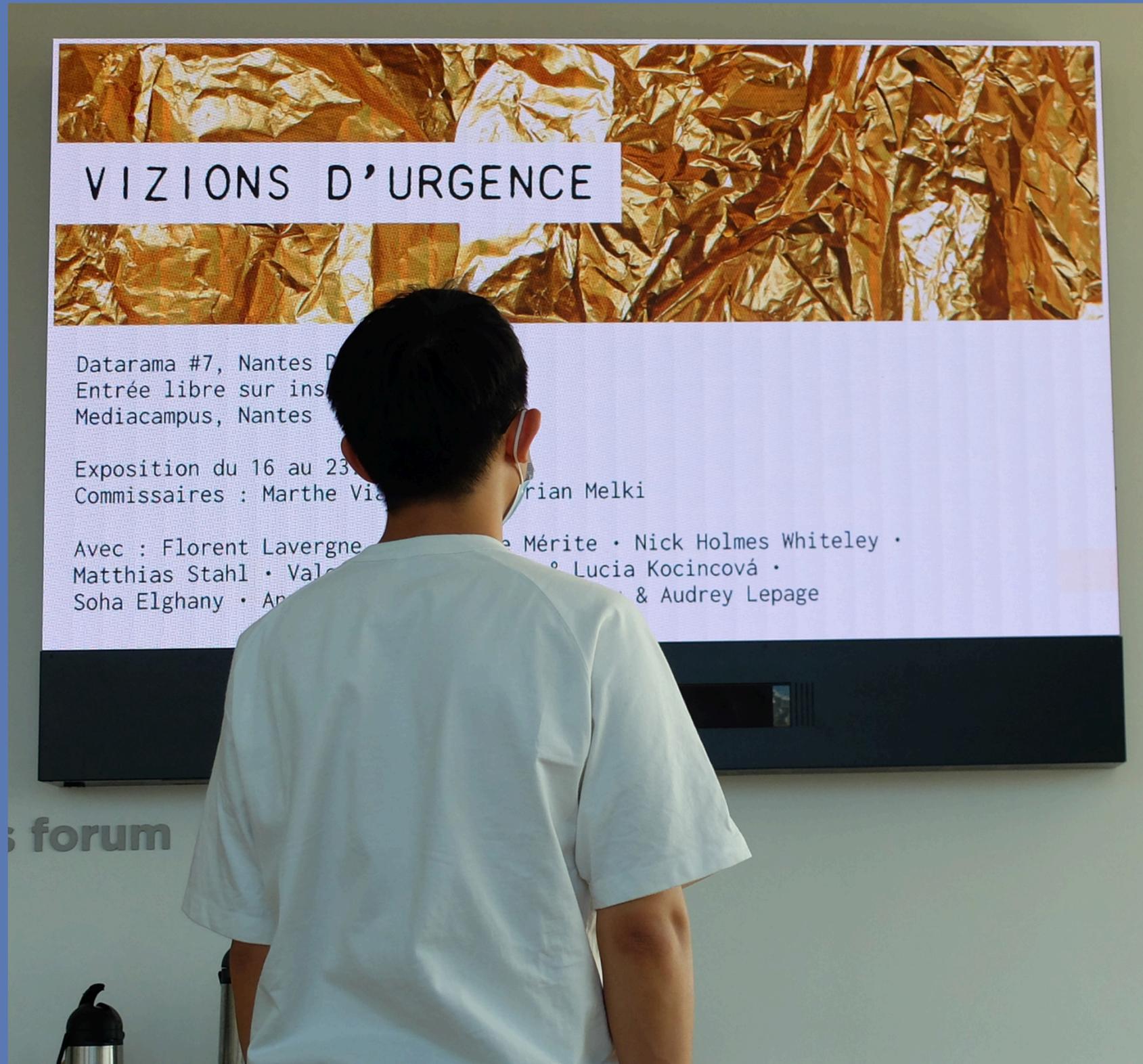
QUAND LA CARTE DISPARAIT ○ → LA DATAVIZ REVELE LE TERRITOIRE



COMMISSARIAT & GESTION DE PROJET ○ → MARTHE VIALLET ET FLORIAN MELKI

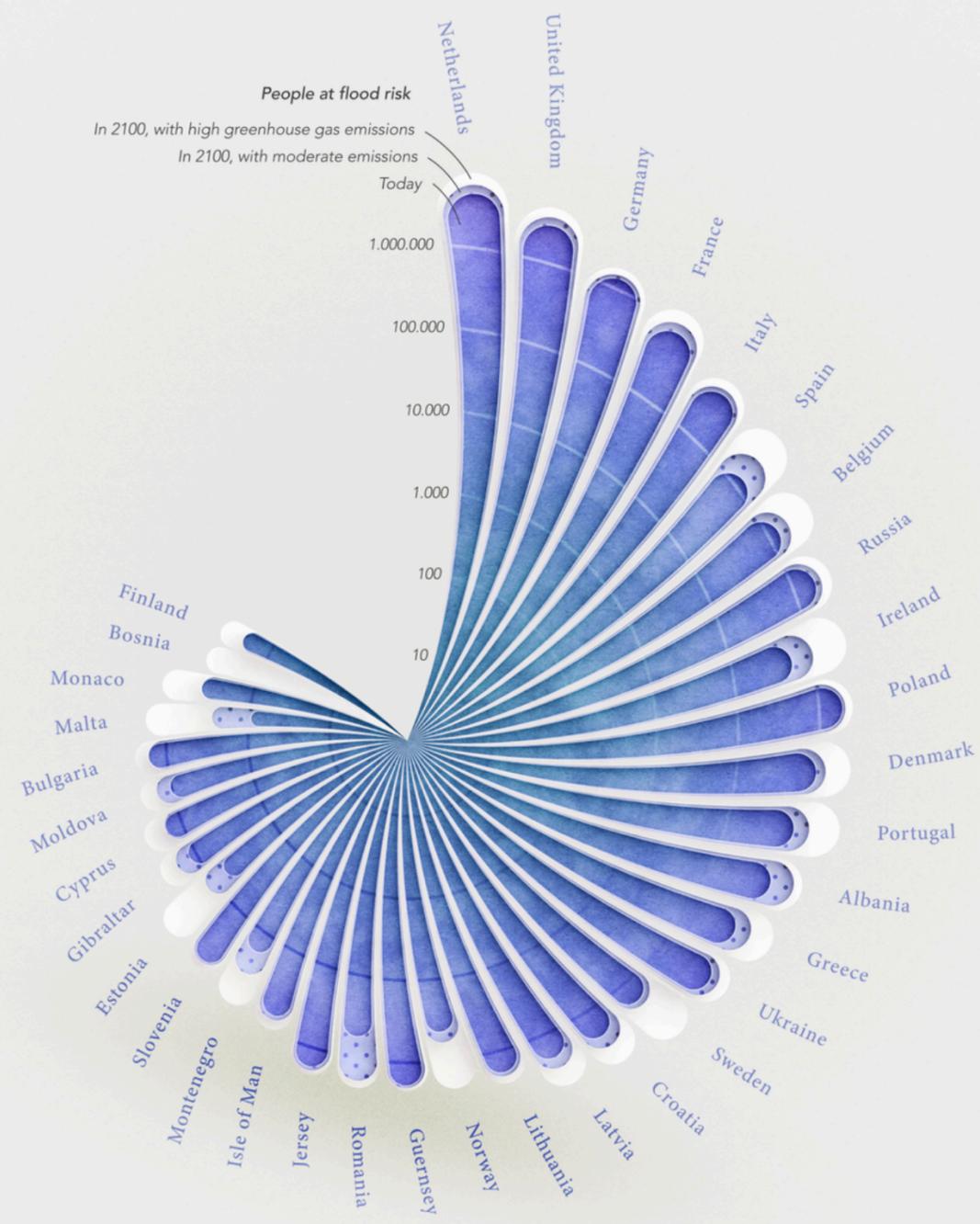
**DATA
EXPOSITION
SUR
L'URGENCE
CLIMATIQUE
ET SOCIALE**

2021



Datarama #7
Nantes Digital Week

École de Design
Nantes Atlantique
Audencia
Nantes Université
Ouest Medialab



SEA-LEVEL RISE IN EUROPE

Data source
Kulp and Strauss (2019) – New elevation data triple estimates of global vulnerability to sea-level rise and coastal flooding

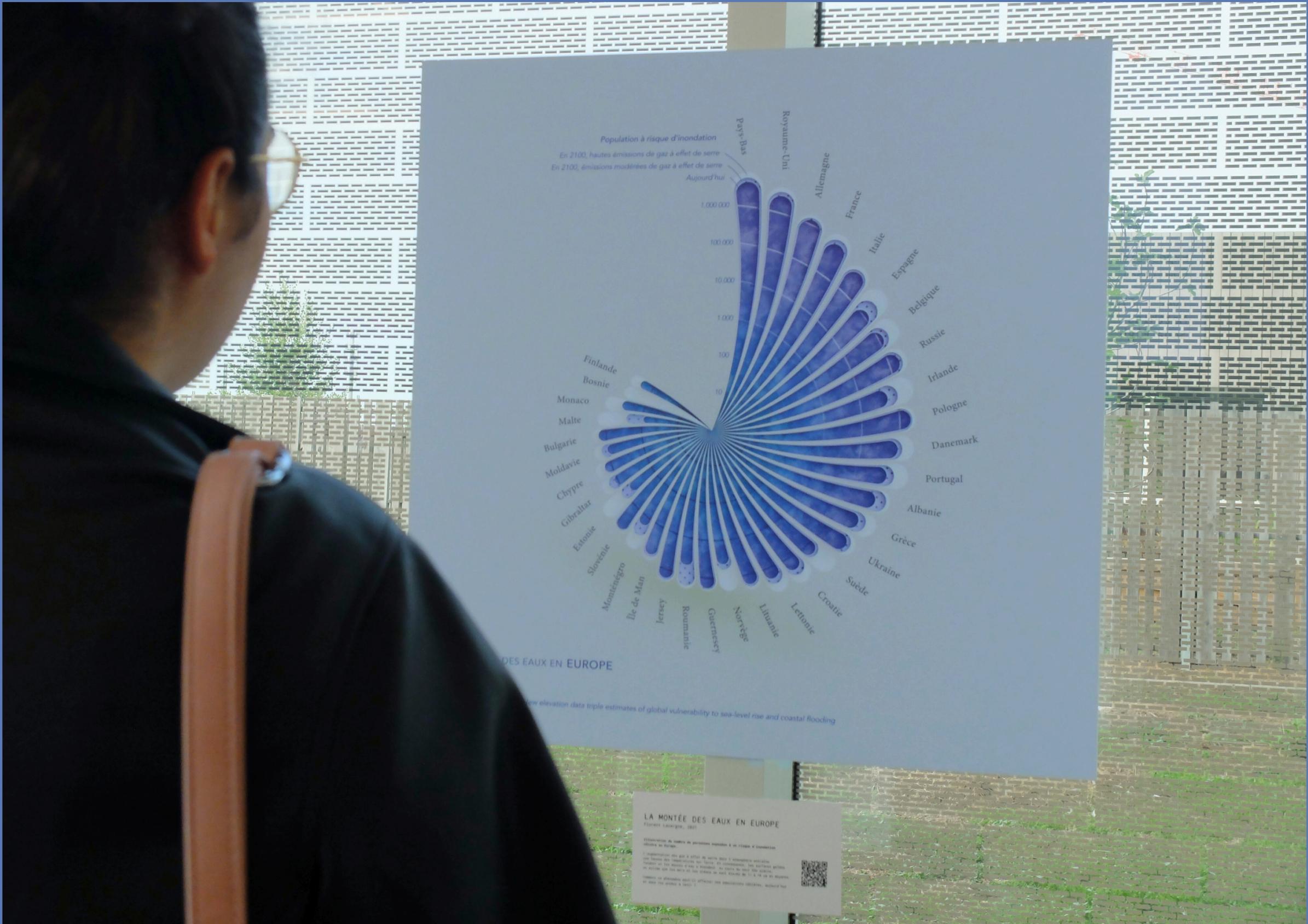


Florent Lavergne

2021

MONTÉE DES EAUX EN EUROPE : QUI EST MENACÉ ?

Illustration du nombre de personnes exposées à un risque d'inondation côtière en Europe.



DESIGNER
Florent Lavergne

ΑΠΠΕΕ
2021

People at flood risk

In 2100, with high greenhouse gas emissions

In 2100, with moderate emissions

Today

1.000.000

100.000

10.000

1.000

100

Netherlands

United Kingdom

Germany

France

Italy

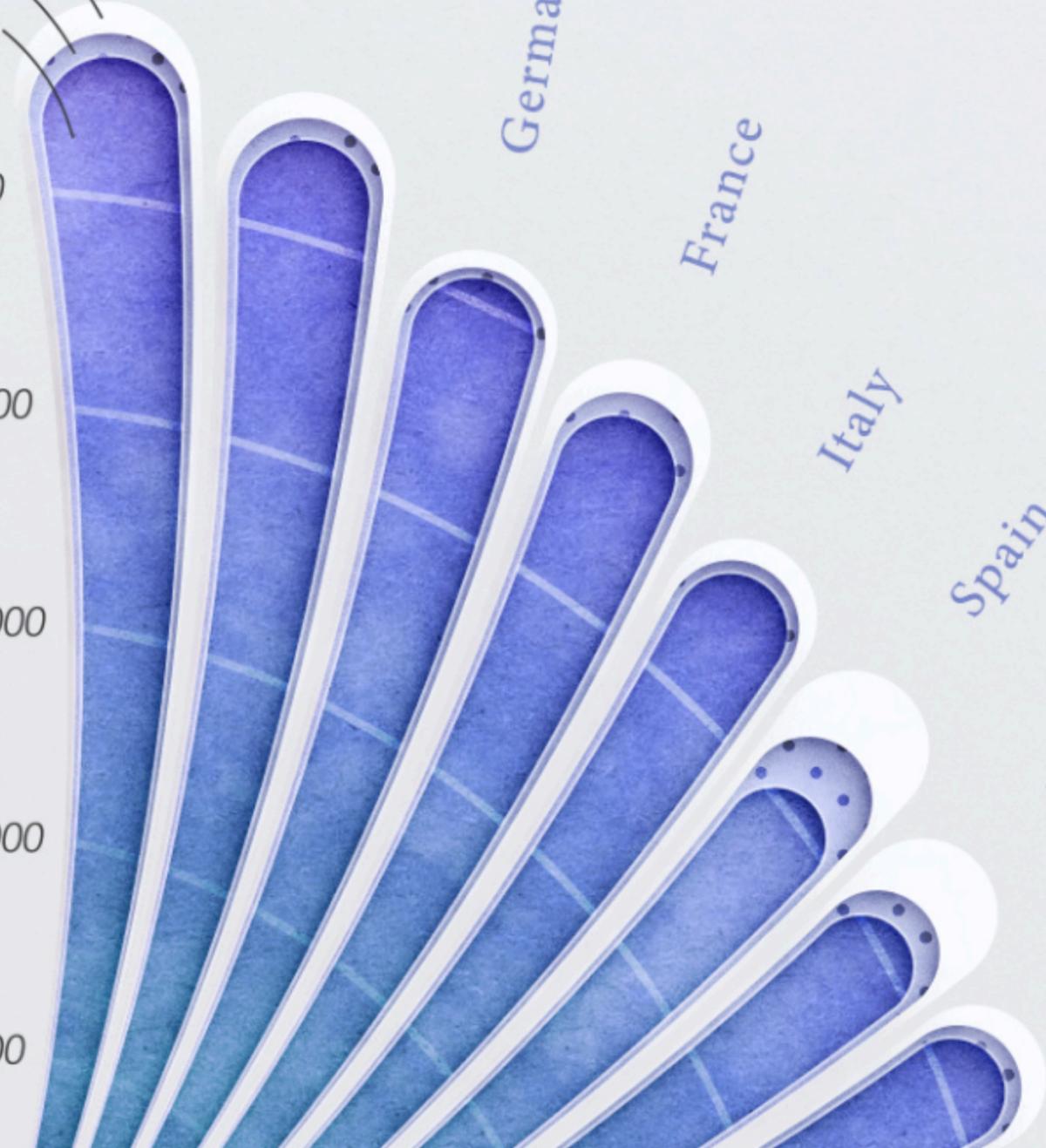
Spain

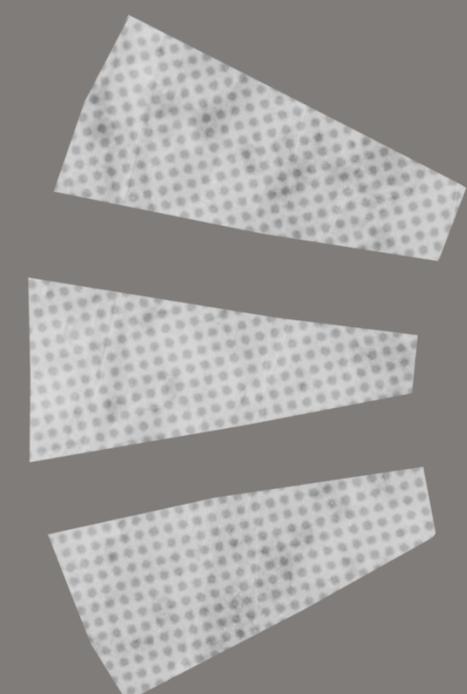
Belgium

Russia

Finland

Ireland





QUAND LES CARTES S'ÉMANCIPENT



VOIR LE MONDE AUTREMENT ○ → PERRIN REMONTE, CARTOGRAPHE INDÉPENDANT

**“JE ME SPÉCIALISE
DANS DES CARTES
LÉGEREMENT FICTIVES,
PLUTÔT SCIENTIFIQUES,
ET CARREMENT POÉTIQUES.”**

**“NOUS AVONS PERDU
LA CONSCIENCE
DES LIEUX.”**

**Notre empreinte
sur Terre
des cartes et
infographies pour
comprendre
l'Anthropocène**

**La France des
mille lieux
Pour un
rénouveau
cartographique**



VOIR LE MONDE EN RELIEF

→ Quand la donnée devient topographie du réel.

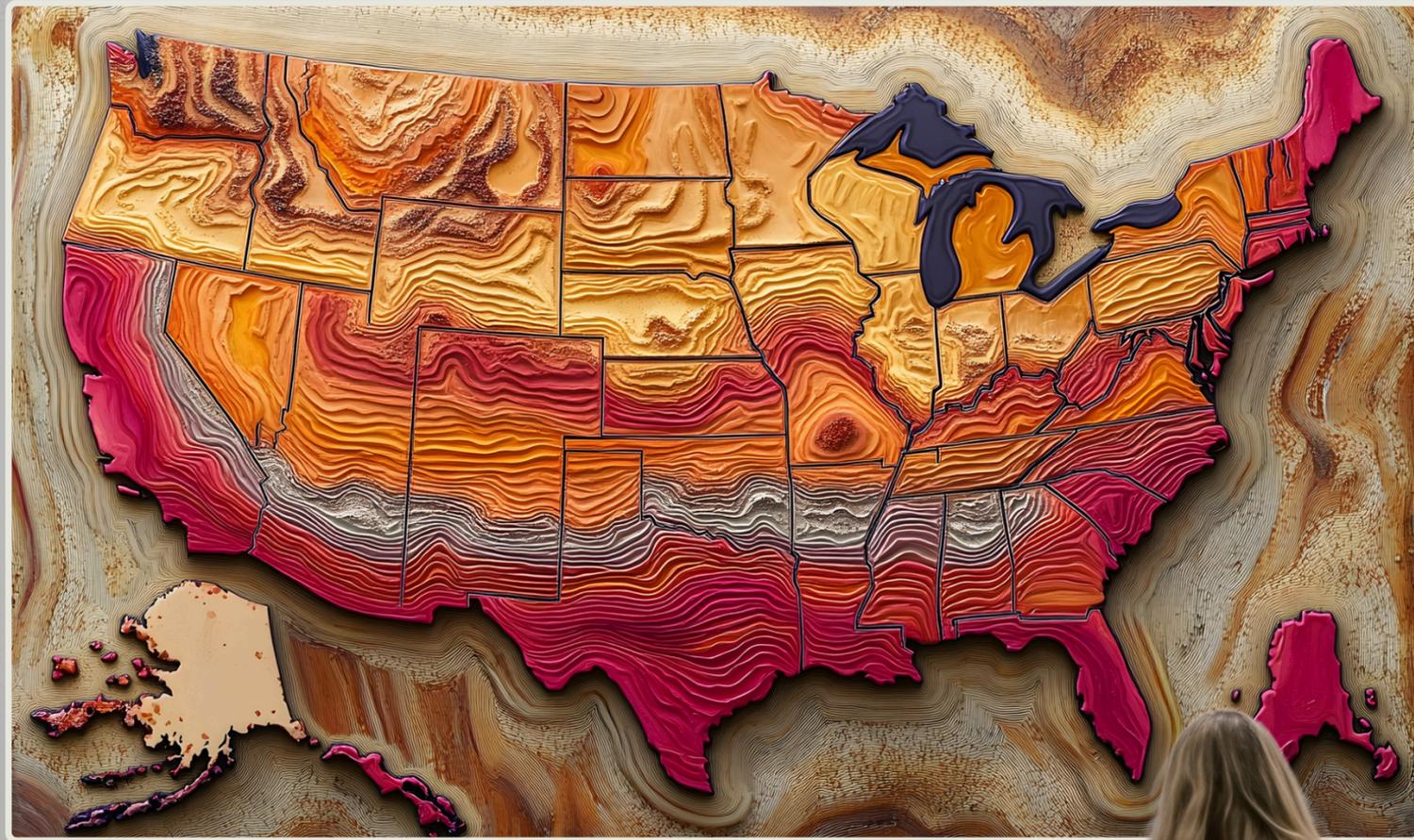
des Lacs



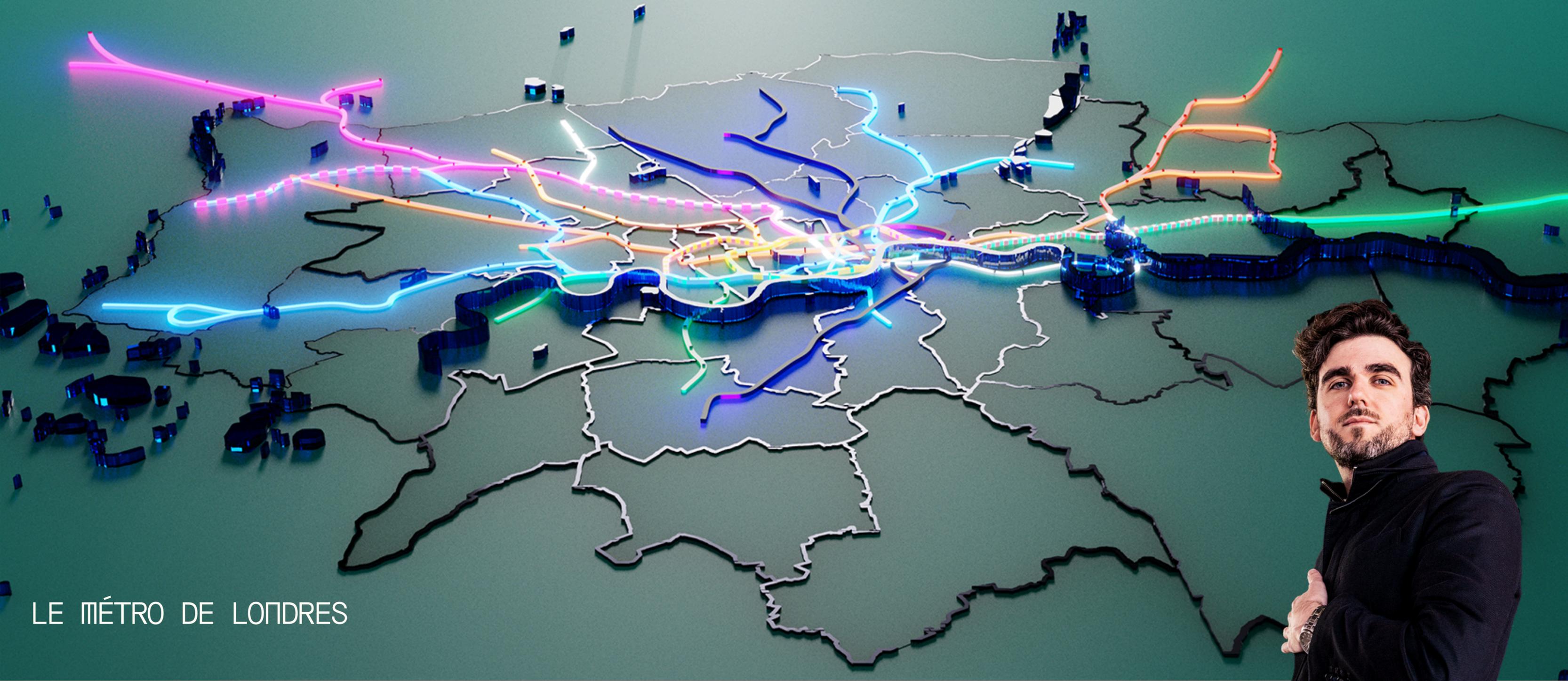
MONTAGNES URBAINES
 Carte physique d'une topographie humaine



**ET SI LES VILLES
 DEVENAIENT DES
 MONTAGNES ?**



LES CARTES D'UN GENRE NOUVEAU ○ → julian-hoffmann-anton



LE MÉTRO DE LONDRES



Bordeaux

Armagnac

Sud-Ouest

Languedoc-Roussillon

Provence

Champagne

Cognac

Vallée de la Loire

Bourgogne

Jura

Savoie

Vallee du Rhône

Alsace

Corse

LA CARTE DES VINS DE FRANCE*

@Julian_hoffmann

@Julian_hoffmann_anton

JULIAN HOFFMANN ANTON

*Experimental Map - Edition II
Data: Vignobles France - Wikimedia Commons 2009

TOKYO 東京 EAT MAP

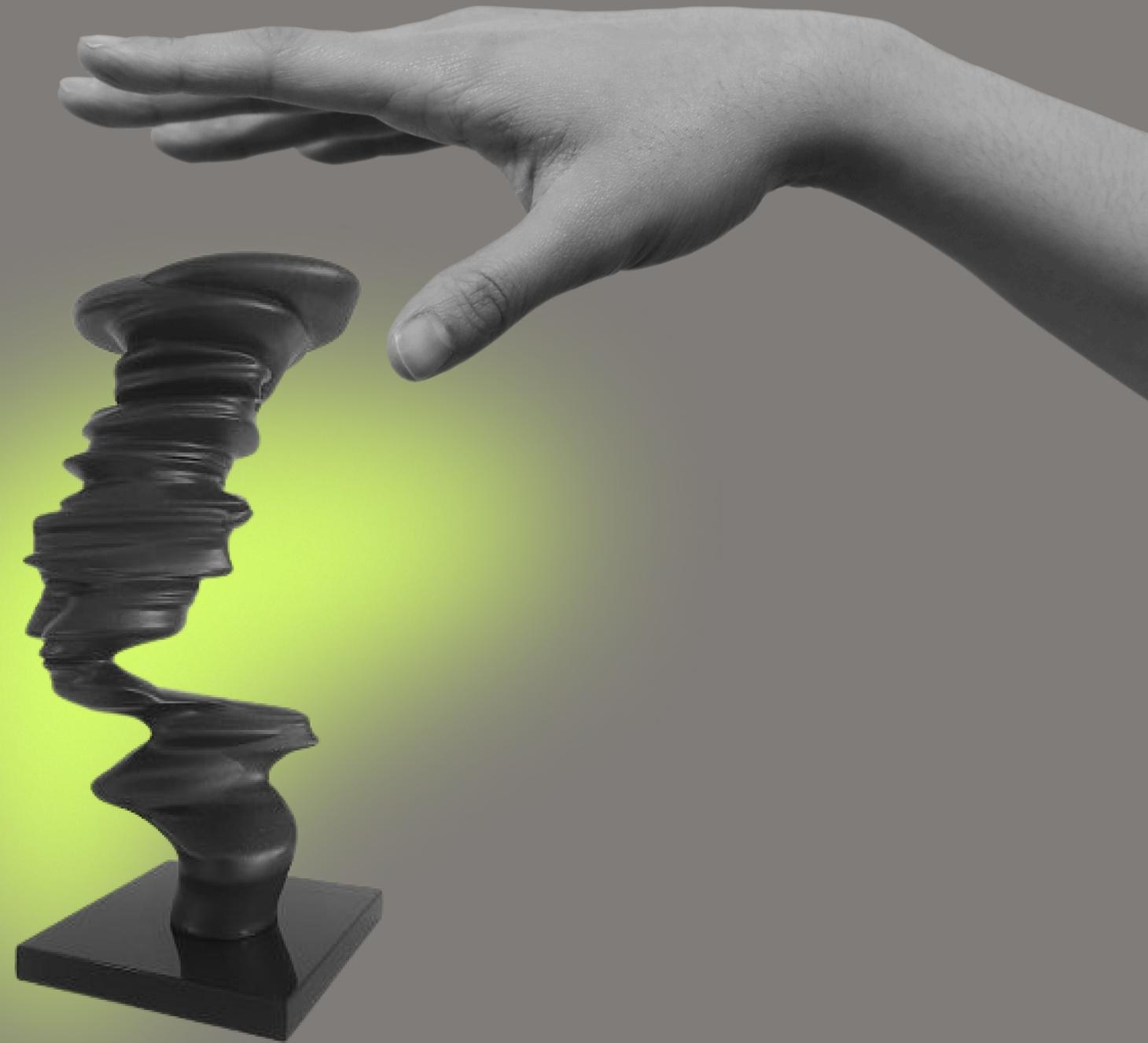
Restaurant
Density
Heatmap



DE LA VISUALISATION À LA PHYSICALISATION ○ → QUAND LA CARTE PREND CORPS

DATA SCULPTURE

L'EXPÉRIENCE TACTILE DES DONNÉES



DE LA VISUALISATION À LA PHYSICALISATION ○ → QUAND LA CARTE PREND CORPS



ANNE-LAURE FREANT

LONGUEUR 170 CM, POIDS 8KG.

DE LA VISUALISATION À LA PHYSICALISATION ○ → QUAND LA CARTE PREND CORPS



“NI D’EN HAUT, NI DE LOIN”

LES SCULPTURES DE DONNÉES
COMME CONTRE-CARTOGRAPHIES

ANNE-LAURE FREANT

DE L'INFINIMENT PETIT...

RÉADAPTER LA CARTE
AUX FORMATS
CONTEMPORAINS
DE DIFFUSION





Encore plus de traces hivernales avec l'appli



Pistes / Slopes

- 1 Gasnier-Guy (17,4 %)
- 2 Foyatier
- 3 Lepic - Tourlaque
- 4 Crimée
- 5 Belleville
- 6 Mémilmontant
- 7 Trocadéro
- 8 Montagne Sainte-Genève

- 9 La Bièvre
- 10 Les maréchaux - 1
- 11 Gambetta
- 12 Les Pyrénées
- 13 Les maréchaux - 2
- 14 Champs-Élysées
- 15 Kléber

Remontées mécaniques / Ski lifts

- TSD 12 - Concorde / Abbesses
- TSD 7 - Châtelet / Monge / Ivry
- TSD 11 - Châtelet / Place des Fêtes
- TSD 3 - Bourse / Gambetta
- TSD 7bis - Jaurès / Botzaris
- TSD 3bis - Gambetta / Porte des Lilas

- TPH A - Châtelet - Étoile
- TPH B - Saint-Michel / Montsouris
- TK 3a - Avenue de France / Ivry
- TK 1 - Funiculaire
- TSD 6 - Étoile / Trocadéro
Bir Hakeim / Trocadéro

Autres / Others

- Point de vue
- Restaurant
- Parking
- Danger : Falaise
- Zone de reproduction



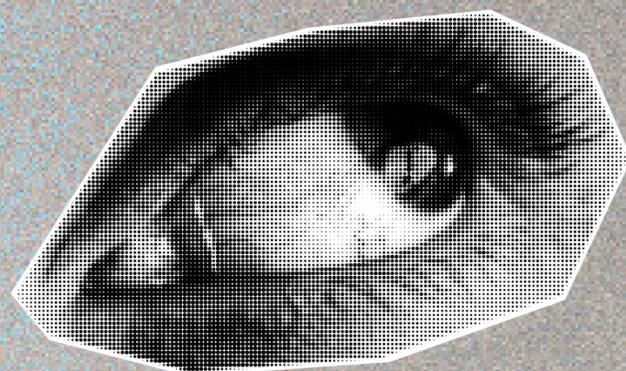
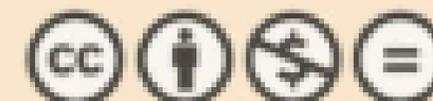
Espace nordique



Snowparc des Buttes Chaumont

Source: MNT Lidar HD IGN 2021

Crédit: IGN Atelier de Cartographie thématique, Novembre 2025



Swipe !!



ON ADAPTE LA CARTE

⊕ *Au canal de diffusion*



ici, les réseaux sociaux

⊕ *Au public cible*

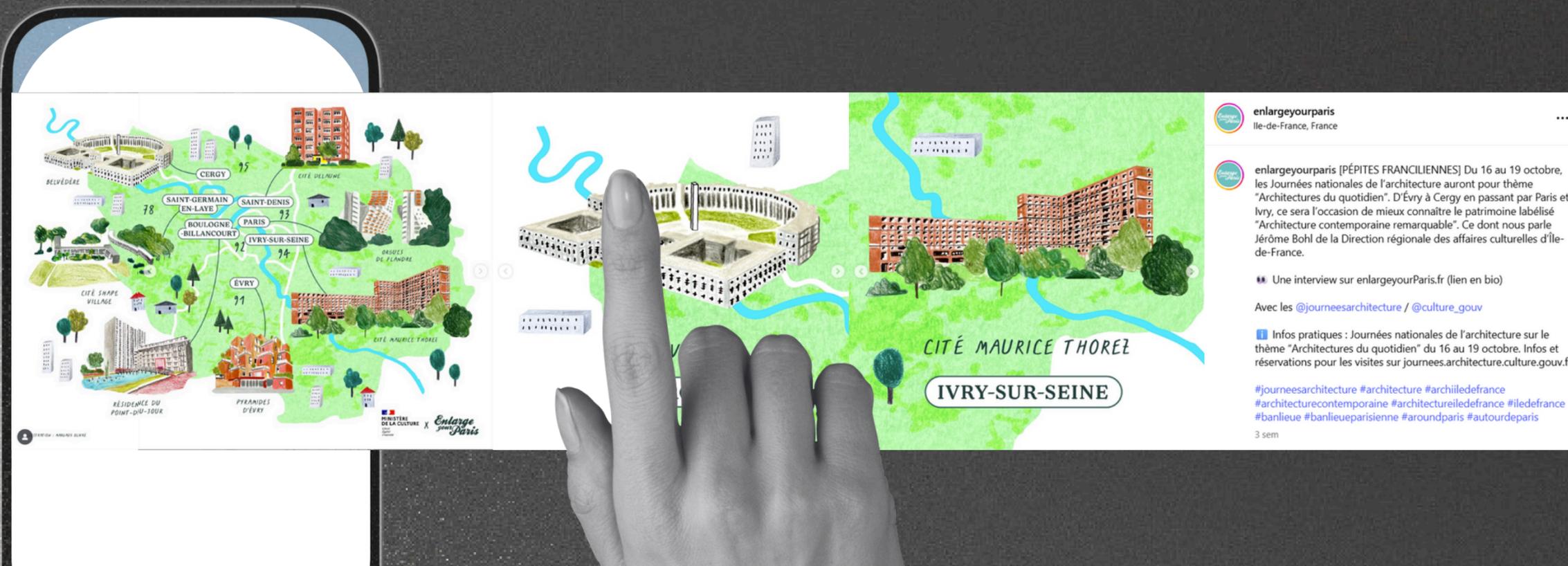


citoyens, curieux ou experts

⊕ *Et à un usage précis*



éveiller la curiosité, inciter à visiter

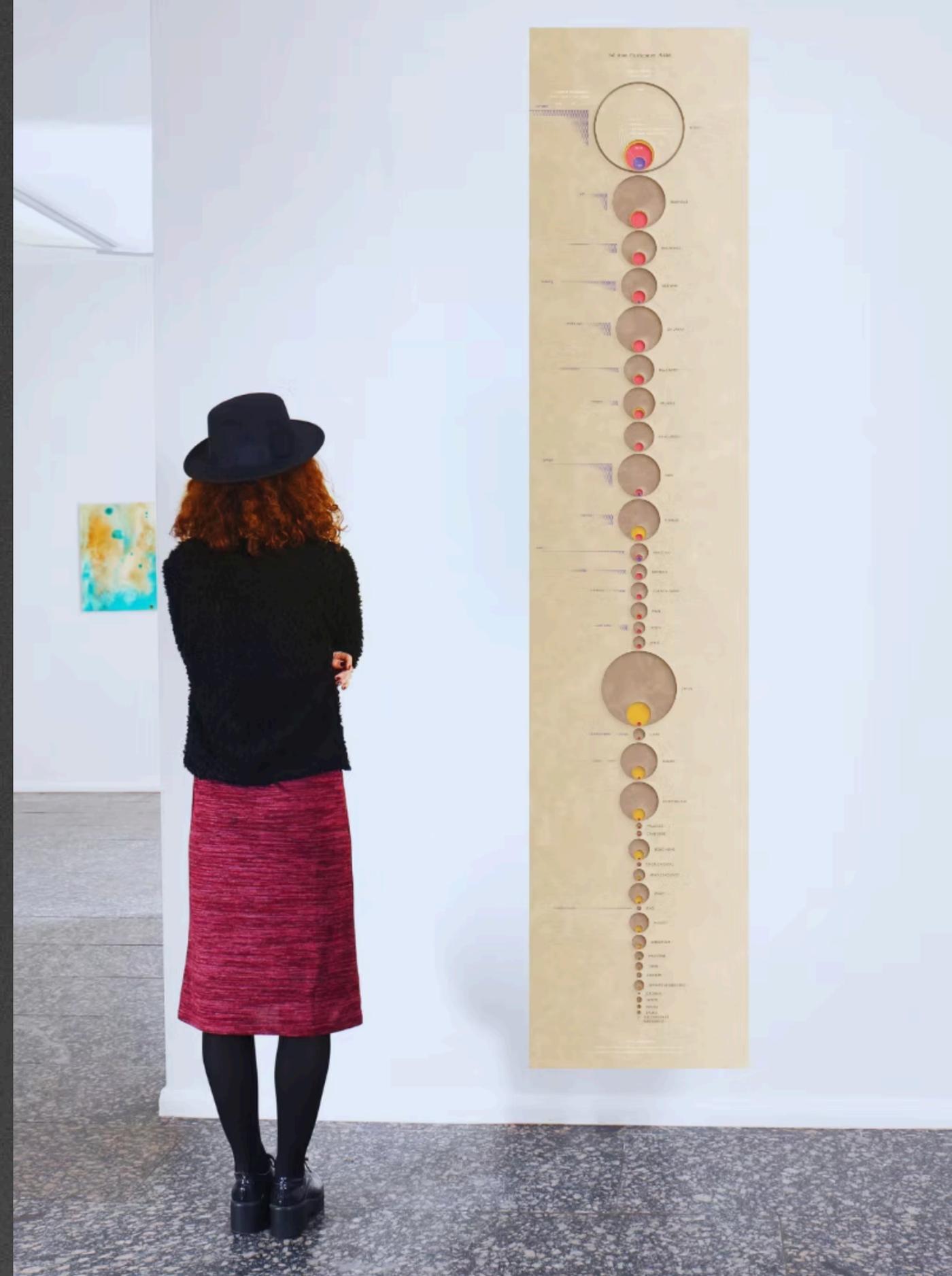


AU MONUMENTAL

UNE MEILLEURE IMMERSION ET DIFFUSION

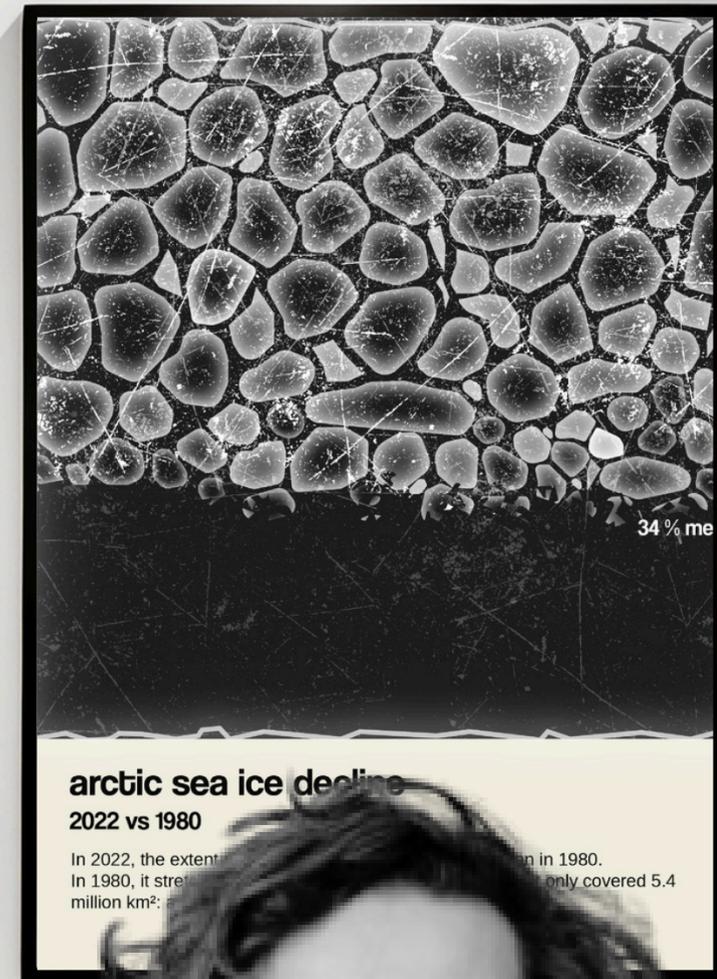
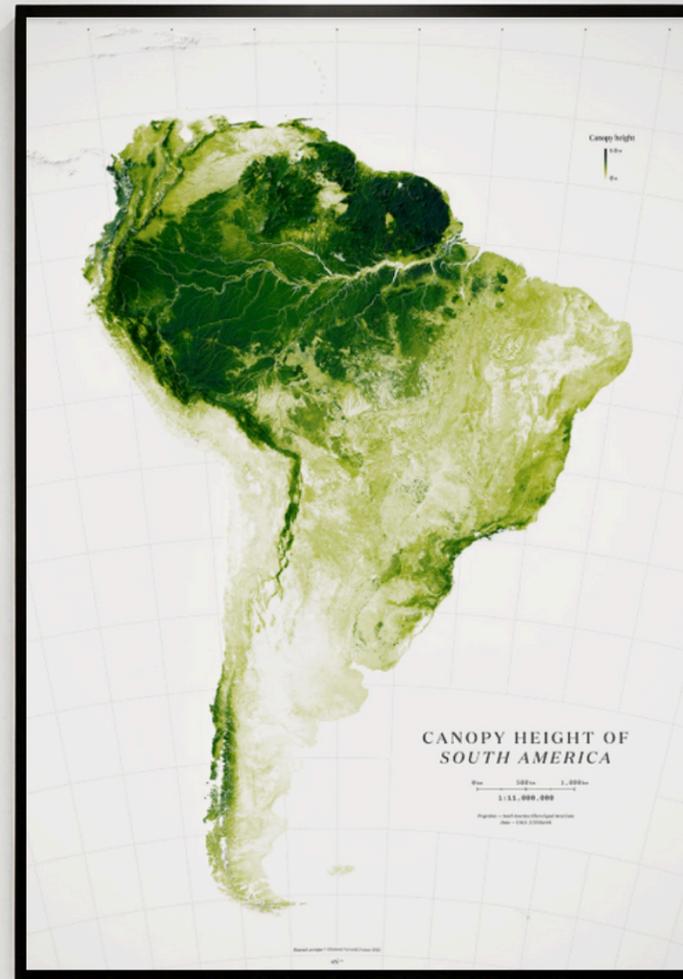
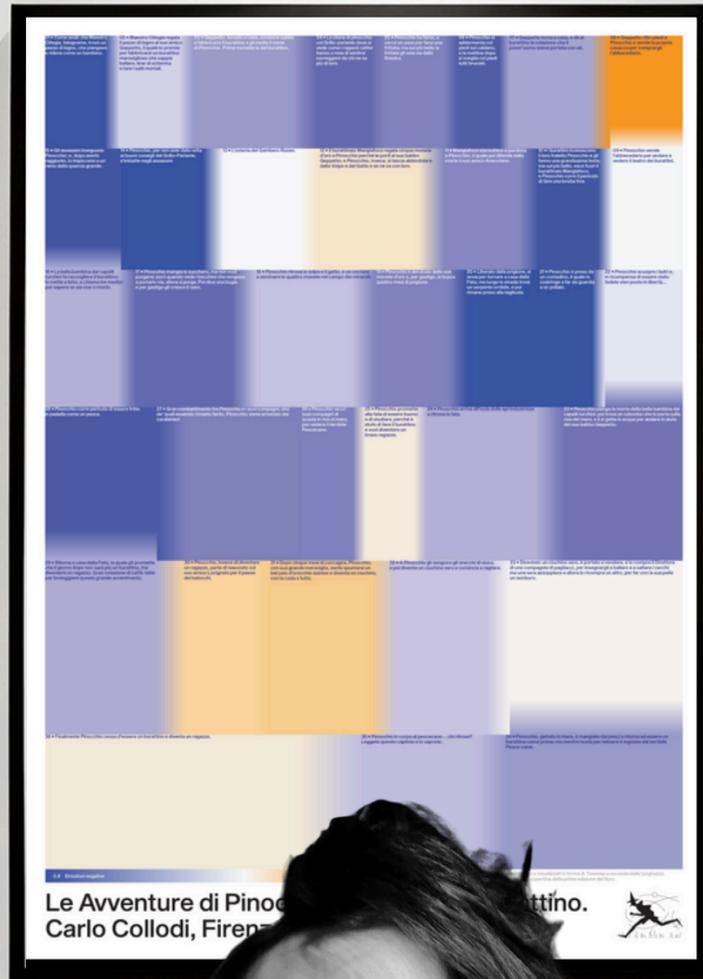


Florent Lavergne
Plastic Pollution

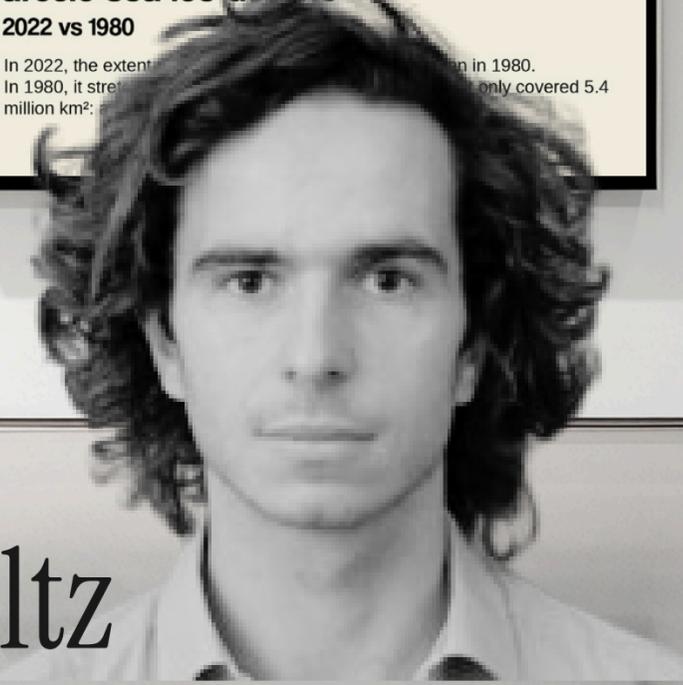


DATA To ART

DATA VISUALIZATION / DATA ART / MAPS / DATA OBJECTS / DATA SONIFICATION



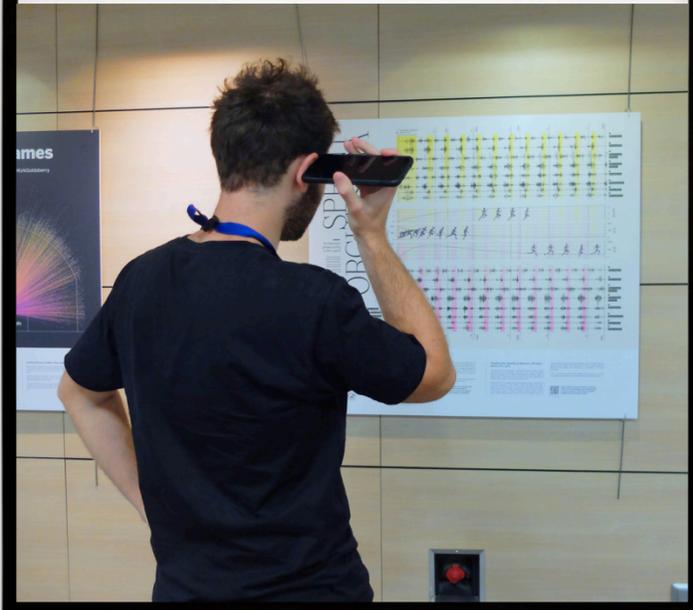
Marthe Viallet



Yan Holtz

FIN DE LA VISITE

DES QUESTIONS ?



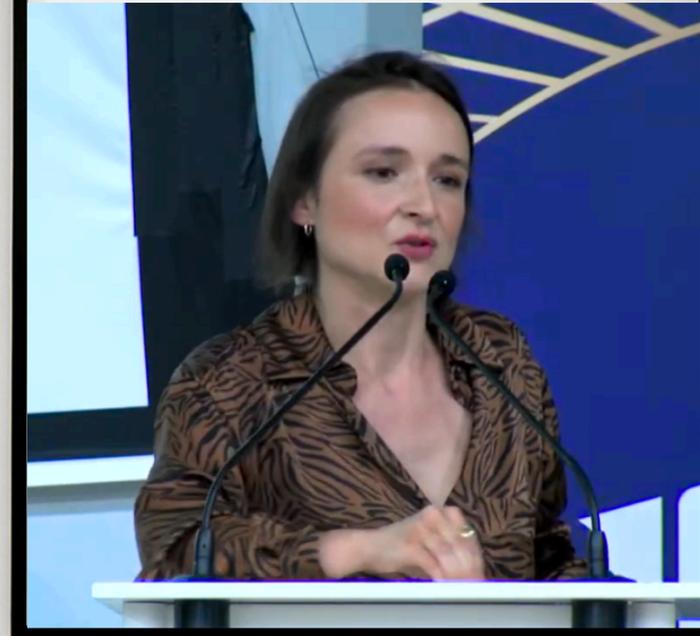
EN VOIR+ ?

WAKEUPDATAVIZ.COM



ON EN DISCUTE ?

WAKEUPDATAVIZ@GMAIL.COM



MARTHE VIALLET

FORMATIONS / CONFÉRENCES / EXPOSITIONS / PRESENTATION DESIGNER